

Regulamin małopolskiego konkursu

„Tak jak ptaki na wolności” – harcerze w obliczu II wojny światowej

Dla uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych w roku szkolnym 2020/2021

Postanowienia ogólne

§ 1

Konkurs „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*, zwany dalej „konkursem”, ma charakter edukacyjny. Jego celem jest zainteresowanie młodych ludzi, w szczególności harcerzy najnowszą historią Polski, działalnością harcerstwa podczas II wojny światowej, wojennymi życiorysami harcerzy i instruktorów, a także miejscami pamięci.

§ 2

Organizatorami Konkursu są:

1. Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Krakowie; jednostką organizującą przebieg konkursu jest Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Krakowie.

Osoba odpowiedzialna Katarzyna Łysak, katarzyna.lysak@ipn.gov.pl

2. Chorągiew Krakowska ZHP im. Tadeusza Kościuszki.

Osoba odpowiedzialna phm. Renata Kawula, renata.kawula@zhp.net.pl

Uczestnicy Konkursu. Zasady uczestnictwa w konkursie.

§ 3

1. W Konkursie mogą brać udział zarówno osoby pełnoletnie, jak i niepełnoletnie.
2. Uczestnikami Konkursu mogą zostać uczniowie szkół podstawowych (klasy 4-8) oraz szkół ponadpodstawowych, z terenu województwa małopolskiego, ze szczególnym uwzględnieniem harcerzy.
3. Dopuszcza się udział w konkursie harcerzy spoza województwa małopolskiego oraz z organizacji harcerskich poza granicami Polski.

4. Udział w konkursie jest bezpłatny.

Zadania uczestników konkursu

§ 4

1. Głównym zadaniem uczestników konkursu jest zapoznanie się z działalnością harcerstwa podczas II wojny światowej jaką był **mały sabotaż** oraz przedstawienie jej w formie pracy konkursowej, w wybranej przez siebie kategorii.

2. Konkurs przewidziany jest w:

A) dwóch grupach wiekowych

1) szkoła podstawowa (klasy 4-8)

2) szkoła ponadpodstawowa

B) w trzech kategoriach prac

1) praca plastyczna wykonana dowolną metodą np. płaskorzeźba, kolaż, kalkograf, kartkę pocztową, witraż, wyklejanka, plakat i inne (nie większa niż format A4, oryginał pracy). **Praca wykonywana indywidualnie.**

2) praca multimedialna np. film dokumentalny, fabularny, reportaż, wywiad ze świadkiem, audycja radiowa i inne (nie więcej niż 10 minut, płyta DVD + wskazanie bibliografii oraz wykorzystanych źródeł); prezentacja multimedialna (nie więcej niż 15 slajdów, płyta DVD + wskazanie bibliografii oraz wykorzystanych źródeł). **Praca wykonywana indywidualnie lub zespołowo (zespół liczący nie więcej niż 4 osoby).**

3) praca pisemna np. opowiadanie, dziennik, pamiętnik, artykuł prasowy, komiks i inne (maksymalnie 10 stron, wydruk komputerowy wraz z wersją elektroniczną tekstu – płyta CD + wskazanie bibliografii oraz wykorzystanych źródeł), która może być wzbogacona o zdjęcia, itp. **Praca wykonywana indywidualnie.**

Prace konkursowe – wymogi

§ 5

1. Prace konkursowe powinny mieć charakter twórczy oraz opowiadać o autentycznych wydarzeniach lub postaciach z zakresu działalności harcerstwa podczas II wojny światowej jaką był mały sabotaż (wprost lub poprzez interpretację).

2. Wszystkie prace nadesłane na konkurs powinny spełniać wymagania opisane w części *Zadania uczestników konkursu*.
3. Wszystkie prace nadesłane niezgodnie z ww. zasadami regulaminu nie będą brane pod uwagę przez Organizatorów.
4. Organizatorzy zobowiązują się do poinformowania drogą mailową uczestników o zakwalifikowaniu bądź niezakwalifikowaniu pracy do konkursu, w terminie 10 dni roboczych od daty nadesłania pracy wraz z załącznikami.

Etapy konkursu, zgłoszenie

§ 6

1. Zgłoszenie uczestnictwa następuje poprzez wysłanie pracy wraz z wymaganymi załącznikami na adres: **Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków. Z dopiskiem: Konkurs- harcerze w obliczu II wojny światowej.**
2. Autor (autorzy) prac zobowiązani są do przesłania prac, wraz z wypełnionymi załącznikami regulaminu, w terminie od 1 lutego do 12 marca 2021 r. (wiążąca jest data stempla pocztowego). Prace przesłane po tym terminie nie zostaną ocenione przez jury konkursu.
3. Do konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie prace nie zgłaszane wcześniej do innych konkursów.
4. Do pracy konkursowej, należy dołączyć następujące materiały (do pobrania na stronie konkursu):
 - a. wypełnione i podpisane metryki pracy konkursowej (załącznik nr 1),
 - b. wypełnione i podpisane formularze zgłoszenia, oświadczenia i obowiązek informacyjny (załącznik nr 2 dla niepełnoletnich uczestników, załącznik nr 3 dla pełnoletnich uczestników)
5. Brak któregokolwiek z ww. załączników na etapie zgłaszania pracy do konkursu sprawi, że zostanie ona odrzucona przez komisję konkursową.

§ 7

1. Rozstrzygnięcie konkursu, a także wręczenie dyplomów oraz nagród laureatom konkursu nastąpi podczas gali finałowej, która odbędzie się w kwietniu 2021 r. Dokładny termin gali zostanie podany na stronie konkursu w późniejszym terminie.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany formy ogłoszenia wyników i wręczenia dyplomów oraz nagród, o czym uczestnicy zostaną poinformowani.

Tryb oceny prac konkursowych; nagrody

§ 8

1. Oceny prac dokonuje komisja konkursowa powołana przez organizatorów.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo swobodnego wyboru członków komisji konkursowej, włącznie z możliwością powołania do nich osób nie będących pracownikami lub współpracownikami Organizatorów.
3. Kryteriami podlegającymi ocenie będą w szczególności: zawartość merytoryczna i zgodność z tematem, twórcze podejście do tematu oraz oryginalność pomysłu, kreatywność i walory artystyczne, język oraz styl.
4. Laureatami, czyli zdobywcami pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca zostaną uczestnicy, którzy otrzymają odpowiednio największą ilość punktów w każdej z kategorii konkursowych.
5. Za miejsca wysokie uznaje się miejsca pierwsze, drugie i trzecie w każdej kategorii.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nie przyznania pierwszego, drugiego lub trzeciego miejsca w kategoriach konkursowych.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przyznania wyróżnień autorom prac, które mimo spełnienia na wysokim poziomie kryteriów o których mowa w pkt. 3, nie dostaną się do grona laureatów konkursu.
8. Komisja konkursowa jest zobligowana do sporządzenia protokołu po zakończeniu swoich prac.

§ 9

1. Ustala się następujące nagrody regulaminowe:
 - a. dyplomy - otrzymają wszyscy uczestnicy konkursu;
 - b. laureaci konkursu – nagrody rzeczowe, publikacje edukacyjne

2. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość przyznawania dodatkowych nagród.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość nagradzania prac konkursowych osób, które nie zostały laureatami, a których prace zostały wyróżnione przez komisję konkursową.
4. W przypadku zaistnienia okoliczności niezależnych od Organizatorów, uniemożliwiających wręczenie którejkolwiek z nagród, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany formy nagrody.

Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych

§ 10

1. Uczestnicy konkursu, z chwilą przesłania prac konkursowych udzielają organizatorom oraz partnerom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na wykorzystanie prac na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzanie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami, w tym drukarską, cyfrową i elektroniczną;
 - b. w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu, na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt. a;
 - c. w zakresie publicznego udostępniania wersji elektronicznej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych;
 - d. w zakresie publicznej prezentacji.
2. Uczestnicy konkursu nadsyłając swoje prace oświadczają, że posiadają pełnię praw autorskich do stworzonej pracy oraz że utwory wykorzystane w pracy są wolne od wad prawnych i nie są obciążone prawami osób trzecich oraz nie naruszają takich praw.
3. Z chwilą przekazania nagrody Organizatorzy nabywają od uczestnika autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na następujących polach eksploatacji:
 - a. wprowadzanie do pamięci komputera;
 - b. wytwarzanie i zwielokrotnianie w dowolnej ilości egzemplarzy, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym przede wszystkim techniką drukarską i cyfrową) na jakimkolwiek nośniku;
 - c. wprowadzanie wytworzonych egzemplarzy do obrotu na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;

- d. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranych, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych Organizatorów;
 - e. prezentowanie prac konkursowych w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w celach informacyjno-promocyjnych Organizatorów, a także publicznej prezentacji;
 - f. wykorzystanie pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych i edukacyjnych w ramach realizacji misji edukacyjnej Organizatorów.
4. W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu będzie osoba niepełnoletnia, zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 3, wyrażają rodzice/opiekunowie prawni.

§ 11

1. Uczestnik konkursu (lub oboje rodzice/opiekunowie prawni w przypadku uczestników niepełnoletnich), przystępując do konkursu, wyrażają zgodę na przetwarzanie przez organizatorów oraz partnerów swoich danych osobowych w celach komunikacyjnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych.
2. Wszelkie informacje o konkursie, w tym klauzule informacyjne dotyczące przetwarzania danych osobowych stanowiące załączniki nr 3, 4 i 5 znajdują się na stronie internetowej konkursu, a uczestnicy mają obowiązek zapoznania się z nimi.
3. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.

Postanowienia końcowe

§ 12

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie dokonane przez Organizatorów zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej organizatorów.

§ 13

Decyzje Komisji Konkursowych są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.

§ 14

W zakresie nieuregulowanym w Regulaminie stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.

METRYKA PRACY KONKURSOWEJ

Konkurs „Tak jak ptaki na wolności” – harcerze w obliczu II wojny światowej

(wypełnia opiekun)

Grupa wiekowa oraz kategoria pracy konkursowej:				
Dane autora/autorów – prosimy o wypełnienie drukowanymi literami				
Imię i nazwisko	Data urodzenia	Adres	Adres e-mail	Numer telefonu
1.				
2.				
3.				
4.				
Dane opiekuna				
Imię i nazwisko	Adres		Adres e-mail	Numer telefonu
Adres i telefon szkoły, przy której afiliowany jest autor (autorzy) pracy konkursowej. W przypadku harcerzy również drużyna, hufiec i chorągiew lub inna organizacja harcerska.				

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że akceptuję Regulamin Konkursu „*Tak jak ptaki na wolności*” – harcerze w obliczu II wojny światowej .

Niniejszym oświadczam, że jestem autorem/współautorem pracy konkursowej oraz, że stanowi ona wynik mojej oryginalnej twórczości a wszelkie zapożyczenia zostały oznaczone z dokładnym określeniem autorów i źródeł.

Imię i nazwisko autora/współautora.....

.....
miejscowość, data, podpis autora/współautora pracy (rodzica/opiekuna prawnego w przypadku osoby niepełnoletniej)

Formularz zgłoszenia/Oświadczenie

(wypełniają prawni opiekunowie wszystkich niepełnoletnich uczestników konkursu)

Imię i nazwisko uczestnika konkursu

.....

Wiek uczestnika konkursu

.....

Nazwa pracy konkursowej, grupa wiekowa oraz kategoria pracy

.....

Wyrażam zgodę na udział dziecka

(imię i nazwisko)

w konkursie „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej* organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowej Polskiemu Oddział w Krakowie z siedzibą pod adresem: 31-012, Kraków, ul. Reformacka 3.

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią Regulaminu konkursu i w pełni akceptuję jego treść.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i mojego dziecka do celów związanych z organizacją i przebiegiem konkursu „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej* zamieszczonych w formularzu zgłoszeniowym do konkursu i metryczce pracy.

Czy zgadza się Pani/Pan na przetwarzanie wizerunku dziecka (laureata) podczas gali finałowej konkursu, w celu zamieszczenia relacji z gali wręczania nagród na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora?

☐ TAK

☐ NIE

Czy zgadza się Pani/Pan na przetwarzanie danych osobowych dziecka (laureata) w przypadku wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora?

☐ TAK

☐ NIE

Obowiązek informacyjny

Pozyskane Pani/Pana dane osobowe oraz dane osobowe dziecka przetwarzane będą w celach:

- a. udziału w konkursie „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*;
- b. publikacji wizerunku laureata w celu zamieszczenia relacji z gali wręczania nagród na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, w przypadku wyrażenia zgody;
- c. wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, w przypadku wyrażenia zgody.

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a, c, e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) - dalej RODO, tj. zgoda osoby, której dane dotyczą, wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na administratorze - art. 53 pkt. 5 ustawy o Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, wykonywanie zadań w interesie publicznym – archiwizacja.

Administratorem Pani/Pana/dziecka danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Wołoska 7, 02-675 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP:

inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Wołoska 7, 02-675 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych, tel. 22 581-85-11.

Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Administratora danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.

Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu, do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego. Po upływie tego okresu dane osobowe zostaną usunięte.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie tych danych osobowych narusza przepisy RODO.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie tych danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

.....
(miejscowość, data)

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego uczestnika konkursu)

Formularz zgłoszenia/Oświadczenie

(wypełniają wszyscy pełnoletni uczestnicy konkursu)

Imię i nazwisko

.....

Nazwa pracy konkursowej, grupa wiekowa oraz kategoria pracy

.....

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią Regulaminu konkursu „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej* przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowej Polsce Oddział w Krakowie z siedzibą pod adresem: 31-012, Kraków, ul. Reformacka 3, a także w pełni akceptuję jego treść.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych do celów związanych z organizacją i przebiegiem konkursu „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*, zamieszczonych w formularzu zgłoszeniowym do konkursu i metryczce pracy.

Czy zgadza się Pani/Pan na przetwarzanie wizerunku w przypadku uczestnictwa w gali finałowej konkursu, w celu zamieszczenia relacji z gali wręczania nagród na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora?

☐ TAK

☐ NIE

Czy zgadza się Pani/Pan na przetwarzanie danych osobowych podczas wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora?

☐ TAK

☐ NIE

Obowiązek informacyjny

Pozyskane Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:

- a. udziału w konkursie „*Tak jak ptaki na wolności*” – harcerze w obliczu II wojny światowej;
- b. publikacji wizerunku laureata w celu zamieszczenia relacji z gali wręczenia nagród na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, w przypadku wyrażenia zgody;
- c. wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, w przypadku wyrażenia zgody.

Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a, c, e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) - dalej RODO, tj. zgoda osoby, której dane dotyczą oraz wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na administratorze - art. 53 pkt. 5 ustawy o Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, wykonywanie zadań w interesie publicznym – archiwizacja.

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Wołoska 7, 02-675 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP:
inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Wołoska 7, 02-675 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych, tel. 22 581-85-11.

Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Administratora danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu, do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

.....
(miejscowość, data) (czytelny podpis)