

**Małopolski Konkurs Humanistyczny  
dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego  
w roku szkolnym 2017/2018**

**I. Tematyka konkursu:**

**Było. Jest... Będzie?**

Etap I – Zdarzyło się.

Etap II – Tu i teraz.

Etap III – Dokąd droga prowadzi?

**II. Zakres wymaganej wiedzy i umiejętności uczestników:**

Do każdego etapu konkursu obowiązują wiadomości i umiejętności wynikające z podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (II etap edukacyjny w zakresie języka polskiego) – *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2012 poz. 977 ze zm.)* oraz *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. 2017 poz. 356)* – nowa podstawa programowa.

1. Znajomość tekstów kultury wskazanych w literaturze konkursu.
2. Stosowanie różnych form wypowiedzi pisemnych, w tym użytkowych, objętych także nową podstawą programową.
3. Znajomość i przestrzeganie zasad poprawności językowej.
4. Umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji.
5. Czytanie ze zrozumieniem różnych tekstów kultury, przekazów ikonicznych oraz tekstów źródłowych.
6. Znajomość gatunków literackich i pojęć teoretycznych oraz zagadnień językowych niewykraczających poza nową podstawę programową kształcenia ogólnego w szkole podstawowej.

7. Określenie funkcji elementów tekstu przy użyciu odpowiedniej terminologii i wykorzystanie różnych kontekstów.
8. Znajomość pojęć, postaci, dat, faktów historycznych i realiów życia społecznego związanych z literaturą konkursu.
9. Umiejętność wyszukiwania głębszego sensu utworów literackich i rozumienie podstawowych środków artystycznego wyrazu.
10. Znajomość wyrażzeń, zwrotów frazeologicznych, porzekadeł i przysłów związanych z tematyką konkursu.
11. Umiejętność analizy tekstów, formułowania opinii, argumentowania.
12. Własna aktywność twórcza.
13. Znajomość podstawowych pojęć związanych ze słuchowiskiem i twórczym filmowym.

### III. Wykaz zalecanej literatury:

(W związku z dostępnością na rynku wydawniczym wielu wydań poniższych tytułów, dopuszcza się również inne niż wskazane.)

#### Etap I

1. Bąkiewicz G., Szymeczko K., Wakuła P., *Husarskie skrzydła – 10 opowiadań z czasów Rzeczypospolitej szlacheckiej*, Literatura, Łódź 2017.
2. Czerwińska-Rydel A., *Którędy do gwiazd? Historia Elżbiety Heweliusz, pierwszej kobiety astronom*, Muchomor, Warszawa 2014.
3. Orlińska Z., *Detektywi z klasztornego wzgórza*, Literatura, Łódź 2016.
4. *Dziady; Planetnicy; Południca; Skarbnik; Smok* [w:] Zych P., Vargas W., *Bestiariusz słowiański*, BOSZ, Olszanica 2012, s.76-77, 144-145, 148-149, 160, 164-165.
5. *Bella i Sebastian*, cz. I [film], reż. Vanier N, 2013.

#### Etap II

1. Lipska E., *Takie czasy* [w:] Derlukiewicz M., *Słowa na start! Podręcznik do kształcenia literackiego i kulturowego dla klasy szóstej szkoły podstawowej*, Nowa Era, Warszawa 2014, s. 132.
2. Musierowicz M., *Feblik*, Akapit Press, Łódź 2015.
3. Niziurski E., *Klub włóczyków czyli trzynastcie przygód stryja Dionizego i jego ekipy*, Philip Wilson, Warszawa 1998.

4. *Głowy wawelskie* [sluchowisko], reż. Śmiałek P.[online] [www.legendykrakowskie.pl](http://www.legendykrakowskie.pl)
5. Znaczenie haseł: „antykwarjat”, „antykwarjusz”, „lajkonik”, „maszkarony” – na podstawie dowolnego wydania *Słownika języka polskiego*.

Uczestników obowiązuje również znajomość tekstów wymaganych w etapie I.

### **Etap III**

1. Golding W., *Władca much*, Czytelnik, Warszawa 1992.
2. Kopaliński W., *Lis i gęsi*, [w:] tegoż, *125 baśni do opowiadania dzieciom*, Oficyna Wydawnicza RYTM, Warszawa 2004, s.180.
3. Różewicz T., *Unde malum?*, [w:] tegoż, *Utwory zebrane. Poezja I*, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 2006, s. 65-66.
4. Siesicka K., *Ludzie jak wiatr*, Siedmioróg, Wrocław 2003.
5. Śliwiak T., *Ta nasza młodość*; Zbigniew Preisner, *Piotr* [online] [www.piwnicapodbaranami.pl/teksty.html](http://www.piwnicapodbaranami.pl/teksty.html)
6. Ditfurth H. von, *Dzieci Wszechświata*, [w:] tegoż, *Dzieci Wszechświata*, Świat Książki, Warszawa 1997, s. 311-319.

Uczestników obowiązuje również znajomość tekstów wymaganych w etapie I oraz II.

**Małopolski Konkurs Matematyczny  
dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego  
w roku szkolnym 2017/2018**

#### **I. Tematyka konkursu:**

Zadania na wszystkich etapach konkursu wymagają znajomości treści zawartych w podstawie programowej przedmiotu matematyka, II etap edukacyjny obejmujący klasy IV-VI sześciolletniej szkoły podstawowej (rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół - Dz. U. z 2012 r., poz. 977 ze zm.), a na etapie rejonowym i wojewódzkim także wybranych treści zawartych w podstawie programowej przedmiotu matematyka, II etap edukacyjny obejmujący klasy IV–VIII ośmioletniej szkoły podstawowej (rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły

specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej – Dz. U. z 2017 r., poz. 356).

Na każdym etapie konkursu zadania mogą uwzględniać w szczególności umiejętności:

- 1) rozwiązywania zadań problemowych i nietypowych,
- 2) dostrzegania prawidłowości i formułowania prostych uogólnień,
- 3) uzasadniania odpowiedzi.

## II. Zakres wymaganej wiedzy i umiejętności uczestników:

Na każdym etapie konkursu obowiązują wiadomości i umiejętności wynikające z podstawy programowej. Uczeń w szczególności:

- a) wykonuje działania na liczbach wymiernych,
- b) opisuje sytuację przedstawioną w zadaniu za pomocą wyrażenia arytmetycznego lub równania,
- c) wykonuje obliczenia dotyczące wagi, czasu, temperatury, pieniędzy i odległości,
- d) zna własności liczb i figur oraz wykorzystuje je do rozwiązania problemu,
- e) zamienia jednostki,
- f) oblicza pola powierzchni i obwody figur płaskich,
- g) oblicza pola powierzchni i objętości prostopadłościów,
- h) odczytuje i interpretuje informacje podane w różnej postaci,
- i) sprawdza na przykładach dostrzeżone prawidłowości i je opisuje,
- j) analizuje i sprawdza z warunkami zadania otrzymane wyniki oraz ocenia ich sensowność.

Na etapie rejonowym i wojewódzkim uczeń dodatkowo:

- a) mnoży i dzieli potęgi o wykładnikach całkowitych dodatnich, mnoży potęgi o różnych podstawach i jednakowych wykładnikach, podnosi potęgę do potęgi,
- b) odczytuje i zapisuje liczby w notacji wykładniczej,
- c) oblicza pierwiastek z iloczynu i ilorazu dwóch liczb, włącza liczbę przed znak pierwiastka i włącza liczbę pod znak pierwiastka, mnoży i dzieli pierwiastki tego samego stopnia, dodaje i odejmuje sumy algebraiczne, dokonując przy tym redukcji wyrazów podobnych, mnoży sumy algebraiczne przez jednomian i dodaje wyrażenia powstałe,
- d) z mnożenia sum algebraicznych przez jednomiany, mnoży dwumian przez dwumian, dokonując redukcji wyrazów podobnych,
- e) stosuje wyrażenia algebraiczne do zapisywania informacji i uogólniania spostrzeżeń,
- f) oblicza dowolny procent danej liczby, liczbę na podstawie danego jej procentu oraz jakim procentem jednej liczby jest druga liczba, stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym,
- g) rozwiązuje równania pierwszego stopnia z jedną niewiadomą metodą równań równoważnych,
- h) oblicza prędkość, drogę i czas,
- i) rozwiązuje zadania tekstowe, w których wymagana jest umiejętność zamiany jednostek (również prędkości), sprawność w obliczeniach procentowych oraz rozwiązywania równań, które po prostych przekształceniach wyrażen algebraicznych sprowadzają się do równań pierwszego stopnia z jedną niewiadomą,
- j) zna i stosuje średnią arytmetyczną,
- k) przeprowadza proste dowody geometryczne,
- l) oblicza pola powierzchni i objętości graniastosłupów prostych, w tym prawidłowych.

### III. Wykaz zalecanej literatury:

1. . Bobiński Z, Burnicka K., Nodzyński J. P., Świątek A., Uscki M., *Matematyka z wesołym Kangurem* (poziom Benjamin), wyd. Aksjomat.
2. Bobiński Z., Nodzyński P., Uscki M., *Koło matematyczne w szkole podstawowej*, wyd. Aksjomat.
3. Janowicz J., *Konkursy matematyczne w szkole podstawowej*, wyd. GWO.
4. Kalisz S., Kulbicki J., Rudzki H., *Matematyka na szóstkę dla klas V*, wyd. Nowik.
5. Kalisz S., Kulbicki J., Rudzki H., *Matematyka na szóstkę dla klas VI*, wyd. Nowik.
6. Pawłowski H., Tomalczyk W., *Odlotowa matematyka. Zadania dla najmłodszych olimpijczyków*, wyd. Tutor.
7. Rosół M., Wilińska E., Drój R., *Konkursy matematyczne dla szkoły podstawowej*, wyd. Aksjomat.
8. Żurek A., Jędrzejewicz P., *Zbiór zadań dla kółek matematycznych w szkole podstawowej*, wyd. GWO.
9. dostępne na rynku podręczniki i zbiory zadań do klasy siódmej szkoły podstawowej.

**Małopolski Konkurs Języka Angielskiego  
dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego  
w roku szkolnym 2017/2018**

### I. Tematyka konkursu:

**London - Past and Present**

### II. Zakres wymaganej wiedzy i umiejętności uczestników:

1. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu szkolnego odpowiada poziomowi A2 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common European Framework of Reference for Languages).
2. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu rejonowego odpowiada poziomowi B1 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common European Framework of Reference for Languages). Ponadto wymagana jest znajomość historii Londynu w zakresie wyznaczonym przez lektury, o których mowa poniżej.
3. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu wojewódzkiego odpowiada poziomowi B2 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, (Common European Framework of Reference for Languages). Ponadto wymagana jest znajomość zagadnień dotyczących współczesnego Londynu, jego historii i roli królowej Elżbiety II w zakresie wyznaczonym przez lektury, o których mowa poniżej.

### **III. Wykaz literatury obowiązującej uczestników oraz stanowiącej pomoc dla nauczyciela**

#### **Etap szkolny:**

1. Podręczniki do języka angielskiego dopuszczone przez MEN do użytku szkolnego w szkole podstawowej.
2. Vince M., *Elementary Language Practice, New Edition*, wydawnictwo Macmillan, 2010 i następne wydania.

#### **Etap rejonowy:**

1. Pozycje obowiązujące do etapu szkolnego.
2. Vince M., *Intermediate Language Practice*, wydawnictwo Macmillan 2010 i następne wydania.
3. Strona internetowa: <http://projectbritain.com> (podstrona: London – History of London).

#### **Etap wojewódzki:**

1. Pozycje obowiązujące do etapu rejonowego.
2. Vince M., *First Certificate Language Practice*, Wydawnictwo Macmillan, 2014.
3. strona internetowa: <http://projectbritain.com> (podstrony: The Royal Family – The Queen, Queen's Role).
4. Tomkinson A., *Loving London*, Wydawnictwo TeenELi Readers.