

REGULAMIN KONKURSU TEMATYCZNEGO

„Różne oblicza Hiszpanii”

dla uczniów

dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019



Rozdział 1

Podstawa prawna

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125 z późn. zm.).
2. Zarządzenie Nr 57/18 Małopolskiego Kuratora Oświaty z dnia 29 sierpnia 2018 r. w sprawie organizacji konkursów tematycznych dla uczniów szkół podstawowych oraz dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019.
3. § 2 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2017 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2017 r. poz. 1580).

Rozdział 2

Postanowienia ogólne

§ 1

1. Konkurs tematyczny „Różne oblicza Hiszpanii”, zwany dalej Konkursem, przeprowadza VI Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza w Krakowie na zlecenie Małopolskiego Kuratora Oświaty.
2. Patronat Honorowy nad Konkursem sprawuje Consejeria de Educación i Instytut Cervantesa w Krakowie.

§ 2

1. Temat Konkursu brzmi: „**Różne oblicza Hiszpanii**”.
2. Cele Konkursu to:
 - 1) wyłanianie talentów oraz rozbudzanie ciekawości poznawczej i twórczego działania uczniów;
 - 2) popularyzacja języka hiszpańskiego wśród uczniów;
 - 3) wzbogacenie wiedzy o kulturze i historii Hiszpanii;
 - 4) rozwijanie u uczniów umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań;
 - 5) promowanie osiągnięć uczniów i ich nauczycieli.
3. Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:
 - 1) szkolnym;
 - 2) rejonowym;
 - 3) wojewódzkim.
4. Kolejne etapy Konkursu przeprowadza się w terminach wskazanych w harmonogramie Konkursu.
5. W przypadku pokrywania się terminów Konkursu z innymi konkursami, turniejami lub olimpiadami, do ucznia i jego rodziców należy decyzja o tym, do którego z nich uczeń przystąpi.
6. Szczegółowy harmonogram przebiegu Konkursu określa załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
7. Eliminacje konkursowe na wszystkich etapach przeprowadzane są w formie pisemnej.
8. Zestawy zadań oraz schematy oceniania i punktowania do wszystkich etapów Konkursu, przygotowane przez autorów, są dopuszczane do wykorzystywania po uzyskaniu pozytywnej oceny merytorycznej recenzentów.
9. Autorzy i recenzenci oraz przewodniczący komisji wojewódzkiej nie mogą przygotowywać uczniów do udziału w Konkursie pod rygorem skreślenia tych uczniów z listy uczestników.
10. Osoby mające dostęp w toku organizowania i przeprowadzania Konkursu do zadań konkursowych i schematów oceniania zadań są zobowiązane do dochowania tajemnicy i nieujawniania ich treści.
11. Informacje dotyczące organizacji Konkursu są zamieszczane na stronie internetowej www.kuratorium.krakow.pl w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne oraz przekazywane bezpośrednio uczniom uczestniczącym w etapie rejonowym i wojewódzkim Konkursu.

12. Informacje dotyczące wyników punktowych uczniów uczestniczących w etapie szkolnym są przekazywane uczniom przez dyrektora szkoły.
13. Informacje dotyczące wstępnych wyników punktowych uczniów uczestniczących w etapie rejonowym i wojewódzkim są przekazywane, na wniosek uczestnika Konkursu lub jego rodziców, za pośrednictwem poczty elektronicznej Komisji Wojewódzkiej.
14. Informacje dotyczące ostatecznie uzyskanych wyników punktowych są publikowane na stronie internetowej www.kuratorium.krakow.pl w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne.
15. Warunkami przystąpienia ucznia do konkursu są:
 - a) podpisanie przez jednego z rodziców oświadczenia zawartego w załączniku nr 2 do niniejszego regulaminu w punktach 1a, 1b oraz 2;
 - b) zapoznanie się przez jednego z rodziców z klauzulą informacyjną RODO stanowiącą załącznik nr 3 do niniejszego regulaminu.Oświadczenia przechowywane są w szkolnej dokumentacji dotyczącej konkursu.
16. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem ostateczne rozstrzygnięcia podejmuje Małopolski Kurator Oświaty.

Rozdział 3

Zasady uczestnictwa w Konkursie

§ 3

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie klas III dotychczasowych gimnazjów i klas III dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu, zwani dalej uczniami, z terenu województwa małopolskiego.
2. Udział ucznia w Konkursie jest dobrowolny.
3. Do etapu szkolnego Konkursu ma prawo przystąpić każdy uczeń. Jeśli w szkole, do której uczeń uczęszcza Konkurs nie jest organizowany, dyrektor szkoły jest zobowiązany umożliwić uczniowi udział w etapie szkolnym w innej szkole, w porozumieniu z dyrektorem tej szkoły. W takim przypadku opiekę nad uczniem sprawuje oddelegowany przez dyrektora nauczyciel szkoły macierzystej.
4. Uczeń zgłasza udział w konkursie dyrektorowi szkoły. Zgłoszenia uczniów dyrektor przekazuje organizatorowi wyłącznie w postaci protokołu z przeprowadzonego w szkole etapu szkolnego konkursu.
5. Uczeń w każdym etapie konkursu zobowiązany jest do okazania ważnej legitymacji szkolnej lub innego dokumentu tożsamości.

6. Uczeń zobowiązany jest do zapoznania się i przestrzegania postanowień niniejszego regulaminu, komunikatów oraz instrukcji, która jest integralną częścią arkusza konkursowego.
7. Organizatorzy Konkursu umożliwiają w nim udział uczniom niepełnosprawnym na podstawie przedłożonego orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego oraz uczniom przewlekłe chorym na podstawie zaświadczenia lekarskiego, w warunkach i formach dostosowanych do ich potrzeb.
8. Dostosowanie, o którym mowa w punkcie 7 nie obejmuje treści zadań i zasad oceniania.
9. Dyrektor szkoły przekazuje przewodniczącemu Wojewódzkiej Komisji Konkursowej informację o konieczności dostosowania warunków i form co najmniej 14 dni przed etapem szkolnym.
10. Wprowadzone dostosowania dla uczniów, o których mowa w punkcie 6, nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy ucznia jako uczestnika Konkursu.
11. Obowiązkiem uczniów jest przestrzeganie zasad określonych w Regulaminie, komunikatach i instrukcji stanowiącej integralną część zestawu zadań konkursowych.
12. Spóźnienie pozbawia ucznia możliwości udziału w Konkursie. W uzasadnionych przypadkach i nie później niż do zakończenia czynności organizacyjnych, przewodniczący komisji konkursowej może podjąć decyzję o wpuszczeniu do sali spóźnionego ucznia. Nie wydłuża się czasu pracy ucznia o czas spóźnienia.
13. W czasie trwania Konkursu uczniowie nie mogą opuszczać sali. Przewodniczący komisji może zezwolić w szczególnie uzasadnionej sytuacji na opuszczenie sali po zapewnieniu warunków uniemożliwiających kontaktowanie się ucznia z innymi osobami.
14. W przypadku stwierdzenia niesamodzielnej pracy ucznia przewodniczący komisji podejmuje decyzję o przerwaniu Konkursu przez tego ucznia i unieważnia jego pracę.
15. Członkowie komisji nie mogą udzielać uczniom żadnych wyjaśnień dotyczących zadań ani ich komentować w czasie trwania konkursu.
16. Podczas każdego z etapów Konkursu zabrania się wnoszenia urządzeń mobilnych do sal, w których Konkurs się odbywa oraz korzystania z pomocy niedozwolonych wymienionych w komunikatach i instrukcjach będących integralną częścią arkusza konkursowego pod rygorem wykluczenia ucznia z dalszego udziału w Konkursie.
17. W pracach komisji konkursowych mogą uczestniczyć w charakterze obserwatorów pracownicy Kuratorium Oświaty w Krakowie.

Rozdział 4
Kryteria kwalifikowania uczniów do kolejnych etapów Konkursu
oraz warunki uzyskiwania tytułu finalisty i laureata

§ 4

1. W etapie rejonowym może wziąć udział co najwyżej **70** uczniów, którzy uzyskali największą liczbę punktów w etapie szkolnym, jednak nie mniej niż **75%** punktów możliwych do uzyskania.
2. W etapie wojewódzkim może wziąć udział co najwyżej **30** uczniów, którzy uzyskali największą liczbę punktów w etapie rejonowym, jednak nie mniej niż **75%** punktów możliwych do uzyskania.
3. Tytuł finalisty Konkursu uzyskuje uczeń, który przystąpił do etapu wojewódzkiego i zdobył co najmniej 30% punktów możliwych do uzyskania.
4. Tytuł laureata Konkursu otrzymuje **10** uczniów spośród finalistów, którzy uzyskali największą liczbę punktów w etapie wojewódzkim, a także ci, którzy uzyskali tę samą liczbę punktów, jaką uzyskał dziesiąty finalista.

Rozdział 5
Uprawnienia finalistów i laureatów

§ 5

1. Finaliści i laureaci Konkursu otrzymują zaświadczenia Małopolskiego Kuratora Oświaty, które są ważne na terenie całego kraju.
2. Uprawnienia finalistów i laureatów określają obowiązujące przepisy prawa.
3. Laureaci Konkursu otrzymują nagrody.

Rozdział 6
Przebieg Konkursu

§ 6

1. Konkurs przeprowadza Komisja Wojewódzka powołana przez Małopolskiego Kuratora Oświaty na wniosek Dyrektora VI Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Krakowie.
2. Siedzibą Komisji Wojewódzkiej jest VI Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza Krakowie, ul. Wąska 7, 31-057 Kraków.

§ 7

1. Organizacja etapu szkolnego Konkursu i nadzór nad jego przebiegiem spoczywa na dyrektorze szkoły, który:
 - 1) powołuje szkolną komisję konkursową, w skład której wchodzi co najmniej dwóch nauczycieli, w tym nauczyciel języka hiszpańskiego, oraz wskazuje jej przewodniczącego;
 - 2) uzyskuje zgodę rodziców uczniów biorących udział w Konkursie na przetwarzanie do celów Konkursu danych osobowych uczniów oraz uzyskuje ich potwierdzenie, że zapoznali się z regulaminem i akceptują jego postanowienia, zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu;
 - 3) zapewnia opiekę uczniom uczestniczącym w etapie szkolnym w innej szkole, jeżeli w szkole, którą kieruje nie jest organizowany etap szkolny Konkursu;
 - 4) pobiera z Panelu Dyrektora na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie arkusz z zadaniami oraz przygotowuje odpowiednią liczbę egzemplarzy arkuszy dla uczestników Konkursu; arkusze będą dostępne 24 godziny przed godziną rozpoczęcia etapu szkolnego;
 - 5) organizuje o godz. 13.00 eliminacje szkolne w warunkach zapewniających samodzielną pracę uczniów;
 - 6) umożliwia dokonanie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom i opiekunom naukowym, zgodnie z harmonogramem przebiegu Konkursu na zasadach określonych w §11 niniejszego Regulaminu;
 - 7) przyjmuje pisemne zastrzeżenia, dotyczące sprawdzania i oceniania prac przez szkolną komisję konkursową i przekazuje je do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia wraz z pracami, których one dotyczą;
 - 8) przekazuje do komisji rejonowej Konkursu w VI Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Krakowie następujące dokumenty:
 - a) prace uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% punktów w celu ich weryfikacji;
 - b) protokół pisemny z przebiegu eliminacji szkolnych w formie wydruku, zgodnie z wzorem protokołu, stanowiącym załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu;
 - c) wersję elektroniczną protokołu na adres e-mail: sekretariat@vilo.krakow.pl zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu, w terminie wyznaczonym w harmonogramie Konkursu;
 - 9) przestrzega określonych w harmonogramie konkursu terminów przekazywania prac uczniów i protokołów. Przekroczenie terminu (decyduje data wpływu protokołu pisemnego) skutkuje wykluczeniem ucznia z dalszego udziału w konkursie;
 - 10) prowadzi dokumentację Konkursu;
 - 11) zabezpiecza i przechowuje pozostałe prace uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

§ 8

1. Kwalifikacji do etapu rejonowego dokonuje komisja wojewódzka na podstawie danych przekazanych z komisji szkolnych zweryfikowanych przez odpowiednią komisję rejonową oraz protokołu przekazanego przez zespół rozpatrujący zastrzeżenia.

2. Przewodniczący komisji wojewódzkiej, w porozumieniu z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie, ogłasza na stronie internetowej www.kuratorium.krakow.pl listę uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego (wraz z wynikami punktowymi).
3. Za organizację i przebieg etapu rejonowego odpowiadają przewodniczący komisji rejonowych powołani przez Dyrektora komórki organizacyjnej Kuratorium Oświaty w Krakowie odpowiedzialnej za organizację konkursów.
4. Do zadań przewodniczącego komisji rejonowej należy:
 - 1) zorganizowanie i przeprowadzenie etapu rejonowego konkursu,
 - 2) umożliwienie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom i opiekunom naukowym w siedzibie właściwej komisji rejonowej, w terminie określonym w harmonogramie konkursu;
 - 3) udzielanie odpowiedzi uczestnikom konkursu, ich rodzicom na pytanie kierowane drogą elektroniczną na temat liczby punktów uzyskanych za pracę konkursową; pytanie kierowane drogą elektroniczną musi zawierać wskazanie osoby, od której pochodzi (imię i nazwisko), adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), przedmiot sprawy (pytanie o liczbę punktów uzyskaną przez ucznia wymienionego z imienia i nazwiska) oraz kod uczestnika, który otrzymał on podczas etapu rejonowego;
 - 4) przyjmowanie pisemnych zastrzeżeń dotyczących sprawdzania i ocenienia prac przez rejonową komisję konkursową i przekazywanie ich do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia wraz z pracami, których one dotyczą;
 - 5) przekazanie do komisji wojewódzkiej:
 - a) prac uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% punktów;
 - b) protokołu elektronicznego z przebiegu eliminacji rejonowych, zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 6 do niniejszego Regulaminu, na adres e-mail: konkurs.hiszpanski@vilo.krakow.pl;
 - 6) prowadzenie dokumentacji konkursu;
 - 7) zabezpieczenie i przechowywanie pozostałych prac uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

§ 9

1. Kwalifikacji do etapu wojewódzkiego dokonuje komisja wojewódzka na podstawie danych przekazanych z komisji rejonowych oraz protokołu przekazanego przez zespół rozpatrujący zastrzeżenia.
2. Przewodniczący komisji wojewódzkiej, w porozumieniu z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie, ogłasza na stronie internetowej www.kuratorium.krakow.pl listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego wraz z listą zawierającą wyniki punktowe wszystkich uczestników etapu rejonowego.
3. Za organizację i przebieg etapu wojewódzkiego odpowiada przewodniczący komisji wojewódzkiej powołanej przez Małopolskiego Kuratora Oświaty.

4. Do zadań przewodniczącego komisji wojewódzkiej należy:
 - 1) czuwanie nad stroną merytoryczną konkursu, współpraca z autorami i recenzentami zadań konkursowych;
 - 2) we współpracy z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie:
 - a) koordynowanie prac związanych z organizacją etapu wojewódzkiego konkursu;
 - b) koordynowanie prac zespołu rozpatrującego zastrzeżenia;
 - c) zorganizowanie i przeprowadzenie etapu wojewódzkiego konkursu;
 - d) ogłoszenie na stronie internetowej www.kuratorium.krakow.pl listy uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego i wojewódzkiego wraz z listą zawierającą wyniki punktowe uczestników etapu rejonowego i wojewódzkiego oraz listy laureatów;
 - e) przygotowanie zaświadczeń dla finalistów i laureatów według wzorów stanowiących załączniki nr 9 i 10 do niniejszego Regulaminu;
 - f) zorganizowanie uroczystego podsumowania konkursu;
 - 3) udzielanie odpowiedzi uczestnikom konkursu, ich rodzicom na pytanie kierowane drogą elektroniczną na temat liczby punktów uzyskanych przez uczestnika w czasie etapu wojewódzkiego; pytanie kierowane drogą elektroniczną musi zawierać wskazanie osoby, od której pochodzi (imię i nazwisko), adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), przedmiot sprawy (pytanie o liczbę punktów uzyskaną przez ucznia wymienionego z imienia i nazwiska) oraz kod uczestnika, który otrzymał on podczas etapu wojewódzkiego;
 - 4) sporządzenie protokołu z przebiegu etapu wojewódzkiego zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 7 do niniejszego Regulaminu;
 - 5) sporządzenie sprawozdania z przebiegu konkursu dla Małopolskiego Kuratora Oświaty;
 - 6) zabezpieczenie i przechowywanie prac uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

Rozdział 7

Procedura kodowania i oceniania prac

§ 10

1. Prace uczniów są kodowane na wszystkich etapach konkursu.
2. Procedurę kodowania prac ustala przewodniczący odpowiednio: komisji szkolnej, rejonowej, wojewódzkiej.
3. Prace uczniów pozostają zakodowane do czasu zakończenia oceniania.
4. W etapie szkolnym prace uczniów są oceniane przez nauczyciela szkoły – członka komisji szkolnej, zgodnie z ustalonymi kryteriami i schematem oceniania.

5. W etapie rejonowym i wojewódzkim każda praca jest oceniana przez dwóch nauczycieli, członków komisji odpowiednio: rejonowej lub wojewódzkiej.

Rozdział 8

Wgląd do prac oraz tryb składania i rozpatrywania zastrzeżeń

§ 11

1. Uczniowie, ich rodzice i opiekunowie naukowi po każdym etapie konkursu mają prawo wglądu do ocenionych prac, w terminie określonym w harmonogramie konkursu.
2. O miejscu i godzinach udostępnienia prac do wglądu decydują odpowiednio komisje szkolne, rejonowe oraz komisja wojewódzka Konkursu. Obowiązkiem przewodniczących odpowiednich komisji jest poinformowanie o tym uczniów w dniu eliminacji szkolnych, rejonowych i wojewódzkich.
3. Prace uczniów są udostępniane do wglądu wyłącznie w obecności członka komisji.

§ 12

1. Pisemne zastrzeżenie dotyczące sprawdzania i oceniania pracy po etapie szkolnym, rejonowym i wojewódzkim konkursu mogą wnieść wyłącznie rodzice ucznia.
2. Zastrzeżenie można wnieść osobiście lub środkami komunikacji elektronicznej.
3. Pismo zawierające zastrzeżenie musi zawierać: imię i nazwisko osoby, od której pochodzi, adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), wskazanie zadania, którego ocena jest kwestionowana wraz z krótkim uzasadnieniem. Zastrzeżenie niezawierające tych informacji nie będzie rozpatrywane. Wzór pisma stanowi załącznik nr 8 do niniejszego Regulaminu.
4. Zastrzeżenie należy wnosić:
 - a) po etapie szkolnym – do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia za pośrednictwem dyrektora szkoły;
 - b) po etapie rejonowym i wojewódzkim – do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia za pośrednictwem przewodniczącego komisji wojewódzkiej.
5. Siedzibą zespołu rozpatrującego zastrzeżenia jest VI Liceum Ogólnokształcące im. Adama Mickiewicza Krakowie, ul. Wąska 7, 31-057 Kraków.
6. Zastrzeżenie należy wnosić w terminach określonych w harmonogramie będącym załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu (decyduje data wpływu). Zastrzeżenie, które nie zostanie dostarczone w podanym terminie nie będzie rozpatrywane.
7. Rozstrzygnięcie zespołu rozpatrującego zastrzeżenia jest ostateczne.

8. Zespół rozpatrujący zastrzeżenia powołuje Dyrektor komórki organizacyjnej Kuratorium Oświaty w Krakowie odpowiedzialnej za organizację konkursów.
9. Zespół rozpatrujący zastrzeżenia sporządza protokół zawierający uzasadnienia przyjętych ustaleń.
10. Pisemne odpowiedzi na złożone zastrzeżenia są sporządzane i wysyłane zainteresowanemu w terminie 14 dni od rozpatrzenia.

Rozdział 9

Zakres wymaganej wiedzy i umiejętności oraz wykaz literatury

§ 13

1. Każdy etap konkursu składa się z dwóch części:
 - a) część I – test leksykalno-gramatyczny ze znajomości języka hiszpańskiego (50%),
 - b) część II – zadania związane z tematyką konkursu sformułowane w języku polskim (50%).
2. Obowiązuje następujący zakres wiedzy i umiejętności na poszczególnych etapach:
 - 1) Etap szkolny:

Uczniowie przystępujący do tego etapu konkursu powinni wykazać się znajomością języka hiszpańskiego na poziomie przewidzianym programem nauczania w gimnazjum oraz wiedzą z tematyki konkursu.

 - a) W części pierwszej etapu szkolnego uczeń zna i stosuje proste struktury leksykalno-gramatyczne, umożliwiające formułowanie i zrozumienie wypowiedzi pod względem morfosyntaktycznym, leksykalnym i ortograficznym w zakresie określonym w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego. Test zawiera wyłącznie ćwiczenia leksykalno-gramatyczne i składa się z zadań zamkniętych.
 - b) W części drugiej etapu szkolnego uczeń wykazuje się podstawową wiedzą na temat Hiszpanii południowej (Andaluzja), Balearów i Wysp Kanaryjskich. Test składa się wyłącznie z zadań zamkniętych;
 - 2) Etap rejonowy:

Uczniowie zakwalifikowani do tego etapu konkursu powinni wykazywać się dobrą znajomością języka hiszpańskiego na poziomie przewidzianym programem nauczania w gimnazjum oraz bardziej szczegółową wiedzą z tematyki konkursu.

 - a) W części pierwszej etapu rejonowego uczeń stosuje i rozumie różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie i zrozumienie wypowiedzi pod względem morfosyntaktycznym, leksykalnym i ortograficznym w zakresie określonym w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego. Test zawiera zadania zamknięte na rozumienie tekstu czytanego oraz ćwiczenia leksykalno-gramatyczne.
 - b) W części drugiej etapu rejonowego uczeń wykazuje się wiedzą na temat Hiszpanii Środkowej (Kastylija - León, Kastylija - La Mancha, Estremadura, Walencja);

3) Etap wojewódzki:

Uczniowie zakwalifikowani do tego etapu konkursu powinni wykazywać się bardzo dobrą znajomością języka hiszpańskiego oraz szeroką wiedzą z tematyki konkursu.

- a) W części pierwszej etapu wojewódzkiego uczeń stosuje i rozumie różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie i zrozumienie wypowiedzi pod względem morfosyntaktycznym, leksykalnym i ortograficznym w zakresie określonym w podstawie programowej dla III etapu edukacyjnego. Test zawiera zadania zamknięte na rozumienie tekstu czytanego, rozumienie ze słuchu oraz ćwiczenia leksykalno-gramatyczne.
- b) W części drugiej etapu wojewódzkiego uczeń wykazuje się wiedzą na temat Hiszpanii północnej (Galicja, Asturia, Kantabria, Kraj Basków).

3. Wykaz literatury obowiązującej uczestników oraz stanowiącej pomoc dla nauczyciela

1) Etap szkolny:

- a) Podręczniki do języka hiszpańskiego dla gimnazjum;
- b) *Uso de la gramática española junior elemental*, wyd. Edelsa;
- c) *Uso interactivo del vocabulario, A1-B1*, wyd. Edelsa;
- d) *Hiszpania, Wiedza i życie*;
- e) *Hiszpania. Przewodnik National Geographic*, wyd. Burda / National Geographic;
- f) *Hiszpania okiem znawcy*, wyd. Berlitz;
- g) *Hiszpania. Przewodnik ilustrowany*, wyd. Berlitz;
- h) Żebrowski J.: *Andaluzja. Kraina królów i sultanów*, wyd. Oficyna Wydawnicza Rewasz.

2) Etap rejonowy:

- a) Podręczniki do języka hiszpańskiego dla gimnazjum;
- b) *Uso de la gramática española junior intermedio*, wyd. Edelsa;
- c) *Vocabulario activo 1*, wyd. ELI European Language Institute;
- d) *Uso interactivo del vocabulario, A1-B1*, wyd. Edelsa;
- e) *Zbiór ćwiczeń dla gimnazjalistów*, wyd. Nowela;
- f) *Hiszpania, Wiedza i życie*;
- g) *Hiszpania. Przewodnik National Geographic*, wyd. Burda / National Geographic;
- h) *Hiszpania okiem znawcy*, wyd. Berlitz;
- i) *Hiszpania. Przewodnik ilustrowany*, wyd. Berlitz.

3) Etap wojewódzki:

- a) Podręczniki do języka hiszpańskiego dla gimnazjum;
- b) *Uso de la gramática española junior avanzado*, wyd. Edelsa;
- c) *Vocabulario activo 2*, wyd. ELI European Language Institute;
- d) *Uso interactivo del vocabulario, A1-B1*, wyd. Edelsa;
- e) *Hiszpania, Wiedza i życie*;
- f) *Hiszpania. Przewodnik National Geographic*, wyd. Burda / National Geographic;
- g) *Hiszpania okiem znawcy*, wyd. Berlitz;
- h) *Hiszpania. Przewodnik ilustrowany*, wyd. Berlitz;
- i) Kobylarczyk K.: *Pył z landrynek. Hiszpańskie fiesty*, wyd. Czarne.

Rozdział 10

Postanowienia końcowe

§ 14

1. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie www.kuratorium.krakow.pl – zakładka: Szkoły i organy prowadzące/ Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne.
2. Szczegółowych informacji w sprawie Konkursu udzielają:
 - 1) Marta Nowak, Przewodnicząca Komisji Wojewódzkiej
e-mail: sekretariat@vilo.krakow.pl tel. 12 430 69 08
 - 2) Maria A. Marzec, st. wizytator Kuratorium Oświaty w Krakowie
e-mail: maria.marzec@kuratorium.krakow.pl tel. 12 448 11 51

Załączniki:

1. Harmonogram Konkursu;
2. Wzór oświadczenia rodziców;
3. Wzór klauzuli informacyjnej RODO;
4. Wzór protokołu pisemnego z etapu szkolnego;
5. Wzór protokołu elektronicznego z etapu szkolnego;
6. Wzór protokołu z etapu rejonowego;
7. Wzór protokołu z etapu wojewódzkiego;
8. Wzór zastrzeżenia;
9. Wzór zaświadczenia finalisty;
10. Wzór zaświadczenia laureata.