

## REGULAMIN KONKURSU TEMATYCZNEGO

***„Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019***



KURATORIUM  
OŚWIATY  
W KRAKOWIE



INSTYTUT  
PAMIĘCI  
NARODOWEJ



Podstawa prawna:

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125 ze zm.).
2. § 2 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 18 sierpnia 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. poz. 1580).
3. Zarządzenie Nr 57/18 Małopolskiego Kuratora Oświaty z dnia 29 sierpnia 2018 r. w sprawie organizacji konkursów tematycznych dla uczniów szkół podstawowych oraz dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019.

### Zasady ogólne

#### § 1

1. Konkurs tematyczny „Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019 na zlecenie Małopolskiego Kuratora Oświaty, przeprowadza Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Krakowie, z siedzibą przy ul. Reformackiej 3, 31-012 Kraków, zwany w dalszej części Oddziałem Instytutu Pamięci w Krakowie.
2. Współorganizatorem konkursu jest Marszałek Województwa Małopolskiego i Fundacja Centrum Dokumentacji Czynu Niepodległościowego.

#### § 2

1. Temat konkursu: „Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019.

## 2. Cele konkursu:

- 1) zainteresowanie uczniów najnowszą historią Polski, ze szczególnym uwzględnieniem roli Lwowa w walce o niepodległość Polski w latach 1918-1920;
- 2) odkrywanie i poznawanie przez uczniów sylwetek uczestników zmagania w obronie Lwowa podczas wojny polsko-ukraińskiej 1918-1919 (w tym uczestników odsieczy z różnych części kraju), oraz w 1920 r. podczas wojny polsko-bolszewickiej;
- 3) ukazanie na tle wspomnianych walk o Kresy południowo-wschodnie złożoności stosunków polsko-ukraińskich;
- 4) rozwijanie umiejętności wyszukiwania i korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach i publikacjach oraz ich krytycznej analizy;
- 5) uświadomienie znaczenia kultywowania pamięci o tamtych wydarzeniach dla zachowania tożsamości narodowej;
- 6) wspieranie wychowania patriotycznego młodzieży, kształtowanie dumy narodowej oraz szacunku do własnego niepodległego państwa i wartości takich jak: wolność, miłość do ojczyzny, odwaga, poświęcenie.

### § 3

Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie klas III dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu z terenu województwa małopolskiego, zwanych dalej uczniami, którzy dobrowolnie zadeklarują w nim swój udział. Do pierwszego etapu konkursu ma prawo przystąpić każdy uczeń.

### § 4

1. Finaliści i laureaci konkursu otrzymają zaświadczenia Małopolskiego Kuratora Oświaty, które są ważne na terenie całego kraju.
2. Uczeń, który otrzymał tytuł laureata nie otrzymuje tytułu finalisty.
3. Uprawnienia finalistów i laureatów określają obowiązujące przepisy prawa.
4. Laureaci konkursu otrzymają nagrody:
  - 1) za zajęcie pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca – nagrody ufundowane przez Marszałka Województwa Małopolskiego;
  - 2) za kolejne miejsca – publikacje książkowe ufundowane przez Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie.

### § 5

1. Konkurs przeprowadza Komisja Wojewódzka powołana przez Małopolskiego Kuratora Oświaty na wniosek Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie.
2. Siedzibą Komisji Wojewódzkiej jest Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, 31-012 Kraków, ul. Reformacka 3.

### § 6

Informacje dotyczące organizacji, przebiegu i wyników konkursu będą przekazywane wyłącznie przez stronę internetową: [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz [www.kuratorium.krakow.pl](http://www.kuratorium.krakow.pl), w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2018/2019.

## **Przebieg Konkursu**

### § 7

1. Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:
  - 1) szkolnym – w formie testu;

- 2) rejonowym – w formie samodzielnej pracy pisemnej;
  - 3) wojewódzkim – w formie ustnej.
2. Szczegółowy harmonogram przebiegu konkursu określa załącznik nr 1 do Regulaminu.
  3. W etapie szkolnym konkursu mogą brać udział wszyscy uczniowie zainteresowani konkursem. Organizatorzy konkursu umożliwiają udział w konkursie uczniom niepełnosprawnym na podstawie przedłożonego orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego, oraz uczniom przewlekle chorym na podstawie zaświadczenia lekarskiego, w warunkach i formach dostosowanych do ich potrzeb.
  4. Dostosowanie, o którym mowa w punkcie 3 nie obejmuje treści zadań i zasad oceniania.
  5. Dyrektor szkoły przekazuje przewodniczącemu Komisji Wojewódzkiej informację o konieczności dostosowania warunków i form co najmniej 14 dni przed etapem szkolnym konkursu.
  6. Wprowadzone dostosowania dla uczniów, o których mowa w punkcie 3 nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy ucznia.
  7. W przypadku, gdy w szkole, do której uczeń uczęszcza, etap szkolny konkursu nie jest organizowany, dyrektor szkoły jest zobowiązany umożliwić uczniowi udział w konkursie w innej szkole, w porozumieniu z dyrektorem tej szkoły. W takim przypadku opiekę nad uczniem sprawuje oddelegowany przez dyrektora nauczyciel szkoły macierzystej.
  8. Szkoła zgłasza udział w konkursie poprzez wypełnienie formularza stanowiącego załącznik nr 2 do Regulaminu i przesłanie go w terminie określonym w harmonogramie przebiegu konkursu na adres: Oddział Instytutu Pamięi w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków, z dopiskiem – konkurs „„Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019, abyśmy mogli żyć wolni”. Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski.
  9. Podczas każdego z etapów konkursu zabrania się wnoszenia do sal, w których odbywa się konkurs, urządzeń mobilnych oraz korzystania z pomocy niedozwolonych wymienionych w komunikatach oraz instrukcji będącej integralną częścią arkusza konkursowego, pod rygorem wykluczenia ucznia z dalszego udziału w konkursie.
  10. W etapie rejonowym może wziąć udział nie więcej niż 400 uczestników konkursu, którzy uzyskali największą liczbę punktów w eliminacjach szkolnych, jednak nie mniej niż 75% punktów możliwych do uzyskania.
  11. W etapie wojewódzkim może wziąć udział nie więcej niż 100 uczestników konkursu, którzy uzyskali największą liczbę punktów w eliminacjach rejonowych, jednak nie mniej niż 75% punktów możliwych do uzyskania.
  12. Tytuł finalisty konkursu uzyskuje uczeń, który przystąpił do etapu wojewódzkiego i zdobył co najmniej 30% punktów możliwych do uzyskania.
  13. Tytuł laureata konkursu otrzymuje 20 uczniów spośród finalistów, którzy uzyskali największą liczbę punktów w etapie wojewódzkim, a także ci, którzy uzyskali identyczną liczbę punktów, jaką uzyskał dwudziesty finalista.

## § 8

### **Organizacja etapu szkolnego konkursu i nadzór nad jego przebiegiem spoczywa na dyrektorze szkoły, który:**

- 1) powołuje szkolną komisję konkursową, w skład której wchodzi co najmniej dwóch nauczycieli, w tym nauczyciel historii;
- 2) zapoznaje rodziców uczniów biorących udział w konkursie z klauzulą informacyjną RODO stanowiącą załącznik nr 4 do niniejszego regulaminu oraz uzyskuje zgodę rodziców uczniów

biorących udział w konkursie na przetwarzanie do celów konkursu danych osobowych uczniów oraz uzyskuje ich potwierdzenie, że zapoznali się z Regulaminem i akceptują jego postanowienia, zgodnie z wzorem, stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu;

3) zapewnia opiekę uczniom uczestniczącym w etapie szkolnym w innej szkole, jeżeli w szkole, którą kieruje nie jest organizowany etap szkolny konkursu;

4) pobiera z Panelu Dyrektora arkusz z zadaniami, przygotowuje odpowiednią liczbę egzemplarzy arkuszy dla uczestników konkursu. Arkusze z zadaniami będzie można pobrać, ze strony internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie, 48 godzin przed godziną rozpoczęcia etapu szkolnego;

5) odpowiada za zachowanie tajemnicy oraz nieujawnianie treści zadań konkursowych i schematów oceniania zadań przez osoby mające dostęp w toku organizowania i przeprowadzania etapu szkolnego;

6) zorganizowanie i przeprowadzenie o godzinie 13.00 etapu szkolnego konkursu w warunkach zapewniających samodzielną pracę uczniów bez korzystania z pomocy naukowych;

7) umożliwia dokonanie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom i opiekunom naukowym, zgodnie z harmonogramem przebiegu konkursu, na zasadach określonych w § 12 Regulaminu;

8) przyjmuje pisemne zastrzeżenia, dotyczące sprawdzania i oceniania prac przez szkolną komisję konkursową (zgodnie z § 13 Regulaminu) i przekazuje je do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia wraz z pracami, których one dotyczą (siedziba zespołu: Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków, z dopiskiem – konkurs „Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. *Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019*);

9) przekazuje do komisji wojewódzkiej:

a) prace uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% punktów - w celu ich weryfikacji,

b) protokół pisemny z przebiegu eliminacji szkolnych w formie wydruku, zgodnie z wzorem protokołu, stanowiącym załącznik nr 5 do Regulaminu,

c) wersję elektroniczną protokołu na adres e-mail: [dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl) zgodnie z wzorem, stanowiącym załącznik nr 7 do Regulaminu,

10) przestrzega, określonych w harmonogramie konkursu terminów przekazywania prac uczniów i protokołów;

11) prowadzi dokumentację konkursu;

12) zabezpiecza i przechowuje pozostałe prace uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

## § 9

### Organizacja etapu rejonowego konkursu

1. Kwalifikacji do etapu rejonowego dokonuje komisja wojewódzka na podstawie danych przekazanych z komisji szkolnych oraz protokołu przekazanego przez zespół rozpatrujący zastrzeżenia.

2. Przewodniczący komisji wojewódzkiej, w porozumieniu z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie, ogłasza na stronie internetowej [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz [www.kuratorium.krakow.pl](http://www.kuratorium.krakow.pl), w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2018/2019 listę uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego. Wyniki punktowe uczestników etapu szkolnego będą udostępniane indywidualnie na prośbę samych zainteresowanych drogą elektroniczną przez przewodniczącego komisji wojewódzkiej.

3. Uczestnik etapu rejonowego konkursu przygotowuje indywidualną pracę pisemną, która powinna:
  - 1) mieć twórczy charakter;
  - 2) opierać się na źródłach historycznych (np. wspomnienia, pamiętniki, listy, prasa, dokumenty) i na tej podstawie opisać losy wybranego lub grupy wybranych uczestników zmagających w obronie Lwowa w latach 1918-1920 (w tym żołnierzy biorących udział w odsieczy z różnych części kraju); szczególnie wysoko oceniane będą prace zawierające materiały źródłowe dotychczas niepublikowane;
  - 3) zawierać bibliografię z podaniem źródeł historycznych;
  - 4) liczyć nie mniej niż 8 stron maszynopisu znormalizowanego (czcionka 12, Times New Roman, odstęp 1,5 wiersza);
  - 5) zawierać metryczkę, zgodnie z załącznikiem nr 6 do Regulaminu.
4. Prace napisane przez zespoły autorskie, zgłaszane w innych konkursach, opublikowane w całości lub w części przed rozstrzygnięciem konkursu, skopiowane z Internetu, nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.
5. Opiekun naukowy lub autor przesyła pracę (wydruk w formacie A-4 i zapis elektroniczny na płycie CD w formacie Word) do właściwej komisji rejonowej, zgodnie z harmonogramem przebiegu konkursu. Adresy i obwody komisji rejonowych zostaną podane na stronie internetowej [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz [www.kuratorium.krakow.pl](http://www.kuratorium.krakow.pl), w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2018/2019 na dwa tygodnie przed terminem przesyłania prac.
6. Za organizację i przebieg etapu rejonowego odpowiadają przewodniczący komisji rejonowych powołani przez dyrektora komórki organizacyjnej Kuratorium Oświaty w Krakowie odpowiedzialnej za organizację konkursów.
7. Do zadań przewodniczącego komisji rejonowej należy:
  - 1) zorganizowanie i przeprowadzenie etapu rejonowego konkursu tj. sprawdzenia i ocenienia przesłanych prac konkursowych zgodnie z § 11 pkt 3 Regulaminu;
  - 2) umożliwienie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom i opiekunom naukowym w siedzibie właściwej komisji rejonowej, w terminie określonym w harmonogramie konkursu;
  - 3) udzielanie odpowiedzi uczestnikom konkursu, ich rodzicom na pytanie kierowane drogą elektroniczną na adres e-mail: [dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl) na temat liczby punktów uzyskanych za pracę konkursową. Pytanie kierowane drogą elektroniczną musi zawierać wskazanie: osoby, od której pochodzi (imię i nazwisko), adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), przedmiot sprawy (pytanie o liczbę punktów uzyskaną przez ucznia wymienionego z imienia i nazwiska);
  - 4) przyjmowanie pisemnych zastrzeżeń - także w wersji elektronicznej - dotyczących sprawdzania i oceniania prac przez rejonową komisję konkursową (zgodnie z § 13 Regulaminu) i przekazywanie ich do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia wraz z pracami, których one dotyczą (siedziba zespołu: Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków, z dopiskiem – „Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. *Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019*), przekazanie do komisji wojewódzkiej:
    - a) prac uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% punktów – w celu ich weryfikacji;
    - b) protokołu pisemnego z przebiegu eliminacji rejonowych, zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 8 do niniejszego Regulaminu;
    - c) wersji elektronicznej protokołu, na adres e-mail: [dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl) zgodnie z wzorem, stanowiącym załącznik nr 9 do Regulaminu;

- 5) prowadzenie dokumentacji konkursu;
- 6) zabezpieczenie i przechowywanie pozostałych prac uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

## § 10

### Organizacja etapu wojewódzkiego konkursu

1. Kwalifikacji do etapu wojewódzkiego dokonuje komisja wojewódzka na podstawie danych przekazanych z komisji rejonowych oraz protokołu przekazanego przez zespół rozpatrujący zastrzeżenia.
2. Przewodniczący komisji wojewódzkiej, w porozumieniu z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie, ogłasza na stronie internetowej [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz [www.kuratorium.krakow.pl](http://www.kuratorium.krakow.pl), w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2018/2019 listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego.
3. Etap wojewódzki przeprowadzany jest w formie ustnej.
4. Uczestnik etapu wojewódzkiego konkursu:
  - 1) w czasie nie dłuższym niż 15 minut, ustnie prezentuje swoją pracę – uzasadnia wybór tematu, przedstawia treść pracy, wnioski, dokonuje analizy i oceny zebranego materiału źródłowego;
  - 2) odpowiada na pytania dotyczące jego pracy.
5. Przedmiotem oceny komisji są wyłącznie prezentacja i udzielone przez uczestnika odpowiedzi. Komisja wojewódzka ocenia wyłącznie wypowiedź uczestnika, a nie ocenia pisemnych prac, ponieważ było to zadaniem właściwej komisji rejonowej.
6. Wypowiedź oceniana jest wg kryteriów stanowiących załącznik nr 14 do Regulaminu
7. Za organizację i przebieg etapu wojewódzkiego odpowiada przewodniczący komisji wojewódzkiej powołanej przez Małopolskiego Kuratora Oświaty.
8. Do zadań przewodniczącego komisji wojewódzkiej należy:
  - 1) czuwanie nad stroną merytoryczną konkursu, współpraca z autorami i recenzentami zadań konkursowych;
  - 2) we współpracy z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie:
    - a) koordynowanie prac związanych z organizacją etapu rejonowego konkursu,
    - b) koordynowanie prac zespołu rozpatrującego zastrzeżenia,
    - c) zorganizowanie i przeprowadzenie etapu wojewódzkiego konkursu,
    - d) ogłoszenie na stronie internetowej [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz [www.kuratorium.krakow.pl](http://www.kuratorium.krakow.pl), w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2018/2019 listy uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego i wojewódzkiego oraz listy laureatów. Wyniki punktowe uczestników etapu szkolnego, rejonowego i wojewódzkiego będą udostępniane indywidualnie na prośbę samego zainteresowanego,
    - e) przygotowanie zaświadczeń dla finalistów i laureatów według wzorów stanowiących załączniki nr 11 i 12 do niniejszego Regulaminu,
    - f) przygotowanie podziękowań dla nauczycieli pracujących w komisjach i listów gratulacyjnych dla opiekunów naukowych przygotowujących laureatów konkursu;
    - g) zorganizowanie uroczystego podsumowania konkursu,
  - 3) udzielanie odpowiedzi uczestnikom konkursu, ich rodzicom na pytanie kierowane drogą elektroniczną na temat liczby punktów uzyskanych przez uczestnika w etapie wojewódzkim. Pytanie kierowane drogą elektroniczną na adres: [dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl), musi zawierać wskazanie: osoby, od której pochodzi (imię i nazwisko), adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), przedmiot

sprawy (pytanie o liczbę punktów uzyskaną przez ucznia wymienionego z imienia i nazwiska);

- 4) sporządzenie protokołu z przebiegu etapu wojewódzkiego zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 10 do Regulaminu;
- 5) sporządzenie sprawozdania z przebiegu konkursu dla Małopolskiego Kuratora Oświaty;
- 6) zabezpieczenie i przechowywanie prac uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

## **§ 11**

### **Zasady sprawdzania i oceniania pracy pisemnej oraz wypowiedzi ustnej**

1. Na etapie szkolnym prace uczniów są oceniane przez nauczycieli szkoły – członków komisji szkolnej - zgodnie z ustalonymi kryteriami i schematem oceniania.
2. Każda praca na etapie rejonowym oceniana jest niezależnie przez dwóch nauczycieli – członków danej komisji rejonowej - zgodnie z ustalonymi kryteriami – wg wzoru stanowiącego załącznik nr 13 do Regulaminu.
3. Na etapie wojewódzkim wypowiedź ucznia oceniana jest niezależnie przez trzech członków komisji wojewódzkiej – zgodnie z ustalonymi kryteriami – wg wzoru stanowiącego załącznik nr 14 do Regulaminu.

## **§ 12**

### **Zasady udostępniania do wglądu ocenionych prac uczestników**

1. Uczestnicy, ich rodzice i opiekunowie naukowi po etapie szkolnym i rejonowym konkursu mają prawo wglądu do ocenionych prac, w terminie określonym w harmonogramie konkursu stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu;
2. Prace uczestników będą udostępniane do wglądu wyłącznie w obecności członka komisji na czas nie dłuższy niż 15 minut. Dopuszcza się możliwość sfotografowania prac;
3. O miejscu i szczegółowym terminie udostępniania prac do wglądu decydują odpowiednio komisje szkolne i rejonowe. Obowiązkiem przewodniczących odpowiednich komisji jest poinformowanie o tym uczestników.

## **§ 13**

1. Zastrzeżenie - dotyczące sprawdzania i oceniania pracy po etapie szkolnym i rejonowym konkursu, a po etapie wojewódzkim dotyczące jego organizacji i przebiegu - mogą wnieść wyłącznie rodzice uczestnika konkursu.
2. Zastrzeżenie można wnieść także w wersji elektronicznej na adres e-mail: [dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl). Pismo zawierające zastrzeżenie musi zawierać wskazanie: osoby, od której pochodzi (imię i nazwisko), adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), przedmiot sprawy. Zastrzeżenie nie zawierające tych informacji lub wniesione przez inne osoby pozostanie bez rozpatrzenia. Zastrzeżenie można wnieść do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia:
  - 1) po etapie szkolnym - za pośrednictwem dyrektora szkoły, rozstrzygnięcie tego zespołu jest ostateczne;
  - 2) po etapie rejonowym - za pośrednictwem przewodniczącego komisji rejonowej, rozstrzygnięcie tego zespołu jest ostateczne;
  - 3) po etapie wojewódzkim - za pośrednictwem przewodniczącego komisji wojewódzkiej, rozstrzygnięcie tego zespołu jest ostateczne.
3. Zespół rozpatrujący zastrzeżenia powołuje dyrektor komórki organizacyjnej Kuratorium Oświaty w Krakowie odpowiedzialnej za organizację konkursów.

4. Siedzibą zespołu rozpatrującego zastrzeżenia jest Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków.
5. Zastrzeżenie należy wносить w terminie określonym w harmonogramie stanowiącym załącznik nr 1 Regulaminu (decyduje data wpływu). Zastrzeżenie dostarczone po terminie pozostanie bez rozpatrzenia.
6. Zastrzeżenia będą rozpatrywane w terminie 7 dni od daty wpływu.
7. Zespół rozpatrujący zastrzeżenia sporządza protokół zawierający uzasadnienia przyjętych ustaleń.
8. Pisemne odpowiedzi na złożone zastrzeżenia są sporządzane i wysyłane zainteresowanym w terminie 14 dni od rozpatrzenia.

#### § 14

Zakres wymaganej wiedzy obowiązujący na wszystkich etapach konkursu:

- 1). Odzyskanie przez Polskę niepodległości w listopadzie 1918 r.;
- 2). Przebieg walk zbrojnych o niepodległość i granice w latach 1918-1920;
- 3). Obrona Lwowa i wojna polsko-ukraińska 1918-1919;
- 4). Wojna polsko-bolszewicka, bitwa pod Zadwórzem - „Polskie Termopile”;
- 5). Pokój ryski;
- 6). Dzieje Cmentarza Obrońców Lwowa.

Zakres wymaganych umiejętności obowiązujący na wszystkich etapach konkursu:  
Uczeń:

- 1) ze zrozumieniem posługuje się terminologią historyczną;
- 2) umieszcza wydarzenia, fakty, procesy we właściwym czasie i przestrzeni historycznej, ustala kolejność wydarzeń;
- 3) dostrzega związki przyczynowo - skutkowe;
- 4) wyszukuje informacje pochodzące z różnych źródeł (np. wywiady z potomkami uczestników wydarzeń, relacje, prasa, dokumenty, ikonografie);
- 5) interpretuje teksty źródłowe, opracowania historyczne oraz zebrane przez siebie wywiady lub relacje;
- 6) odróżnia fakty od opinii, prawdę historyczną od fikcji;
- 7) uzasadnia stanowisko własne lub cudze, posługując się argumentami.

Wykaz literatury i źródeł dla uczestników konkursu:

Etap szkolny:

- 1) Szkolne podręczniki do nauczania historii dopuszczone do użytku przez Ministerstwo Edukacji Narodowej – zagadnienia obejmujące temat konkursu.
- 2) Dziurok A., Gałęzowski M., Kamiński Ł., Musiał F., „*Od niepodległości do niepodległości. Historia Polski*”, Warszawa 2014
  - Podrozdział: „*Sprawa polska – od nieistnienia do warunków pokoju europejskiego*” (s. 16-23),
  - Podrozdział: *Pierwsze ośrodki władzy i pierwsze akty prawne* (s. 24-27),
  - Podrozdział: *Federacja czy inkorporacja? Konflikt polsko-ukraiński* (s. 32-34),
  - Podrozdział: *Wojna polsko-bolszewicka* (s. 34-39),
- 3) Makuszyński K., *Uśmiech Lwowa*, Radom 2004 [<http://lwow.home.pl/usmiech.html>]

Etap rejonowy – **literatura do ewentualnego** wykorzystania podczas pisania pracy:

- 1) Bailly R., *Miasto walczy o wolność. Obrona Lwowa w latach 1918 – 1919*, Lublin 2011.
- 2) Cisek J., *Rok 1920*, Warszawa 2010.
- 3) Galuba R., *Niech nas rozsądzi miecz i krew*, Poznań 2004.



- 4) Gąsowski T., *Wojna polsko-sowiecka 1919 – 1920*, Kraków 1990.
- 5) Goclon J., *W obronie Europy. Wojna z bolszewicką Rosją w 1920 roku*, Toruń 2006.
- 6) Klimecki M., *Galicja Wschodnia 1920*, Warszawa 2005
- 7) Klimecki M., *Lwów 1918 – 1919*, Warszawa 2011.
- 8) Klimecki M., *Polsko-ukraińska wojna o Lwów i Galicję Wschodnią 1918-1919*, Warszawa 2000.
- 9) Kozłowski M., *Zapomniana wojna o Lwów i Galicję Wschodnią 1918 – 1919*, Bydgoszcz 1999.
- 10) Lipiński W., *Wśród lwowskich Orłąt*, Warszawa 1990.
- 11) Łukomski G., Partacz Cz., Polak B., *Wojna polsko-ukraińska 1918 – 1919*, Koszalin – Warszawa 1994.
- 12) Łukomski G., Polak B., Wrzosek M., *Wojna polsko-bolszewicka 1919 – 1920. Działania bojowe, kalendarium*, t. 1-2, Koszalin 1990.
- 13) Mączyński Cz., *Boje lwowskie*, t. 1, Warszawa 2017.
- 14) Nicieja S. S., *Cmentarz Obrońców Lwowa*, Wrocław-Warszawa- Kraków 1990.
- 15) Nicieja S. S., *Lwowskie Orłęta. Czyn i legenda*, Warszawa 2009.
- 16) Nicieja S. S., *Zadwórze – polskie Termopile*, Kraków 2000.
- 17) Odziemkowski J., Rukkas A., *Polska-Ukraina 1920*, Warszawa 2017
- 18) *Obrona Lwowa*, t.1-2, red. J. Waniorek, Warszawa 1991.
- 19) Pogonowski J., *Bój o Lwów*, Warszawa 1992.
- 20) Polak B., *Walka o polską granicę wschodnią 1918 – 1921. Wybór źródeł*, Koszalin 1993.
- 21) Polak B., *Walki o Lwów i Małopolskę Wschodnią 1918 – 1919. Wybór materiałów źródłowych*, t. 1-6, Koszalin 2000 – 2004.
- 22) *Polska i Ukraina w walce o niepodległość*, red. T. Krzystek, Warszawa 2009.
- 23) Próchnik A., *Obrona Lwowa od 1 do 22 listopada 1918 roku*, Zamość 1919.
- 24) Schröder A., *Orłęta (z walk lwowskich)*, Lwów 1930.
- 25) *Semper Fidelis. Obrona Lwowa w obrazach współczesnych*, opr. W. Mazanowska, Warszawa 1930.
- 26) Szajdak S., *Polsko-ukraiński sojusz polityczno-wojskowy w 1920 roku*, Warszawa 2005.
- 27) Szczepański J., *Spółczesność polskie w walce z najazdem bolszewickim 1920 roku*, Warszawa – Pułtusk 2000.
- 28) Ślipiec J., *Drogi niepodległości: Polska i Ukraina 1918-1921*, Warszawa 1999.
- 29) *W obronie Lwowa i Kresów Wschodnich. Polegli od 1 listopada 1918 do 30 czerwca 1919 r.*, Lwów 1926.
- 30) *Wojna o wszystko. Opowieść o wojnie polsko-bolszewickiej 1919 – 1920*, red. Sienkiewicz W., Warszawa 2010.
- 31) *Wojna polsko-sowiecka 1920 roku. Przebieg walk i tło międzynarodowe*, red. Koryn A., Warszawa 1997.
- 32) Wyszczelski L., *Kampania ukraińska 1920 roku*, Warszawa 2009.
- 33) Wyszczelski L., *Wojna o Kresy Wschodnie 1918 – 1921*, Warszawa 2011.
- 34) Zakrzewska H., *Dzieci Lwowa*, Radom 2004.

## § 15

1. Prace konkursowe przygotowywane na etapie rejonowym nie będą zwracane autorom.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania prac uczestników konkursu do celów naukowych i edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji - we fragmentach lub w całości - z zachowaniem zasad prawa autorskiego.
3. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac konkursowych, pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: „Praca została przygotowana i wykorzystana w konkursie tematycznym „Umarli, abyśmy mogli żyć wolni”. Miejsce Lwowa i jego obrońców w walce o niepodległość Polski - dla uczniów

*dotychczasowych gimnazjów i klas dotychczasowych gimnazjów prowadzonych w szkołach innego typu województwa małopolskiego w roku szkolnym 2018/2019 przeprowadzonym przez Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie na zlecenie Małopolskiego Kuratora Oświaty”.*

4. Dane osobowe uczestników konkursu podlegają ochronie zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.).

### **Postanowienia końcowe**

#### **§ 16**

1. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie: [www.ipn.gov.pl](http://www.ipn.gov.pl) oraz na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie: [www.kuratorium.krakow.pl](http://www.kuratorium.krakow.pl)
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator konkursu.
3. Szczegółowych informacji w sprawie konkursu udzielają:

Dariusz Gorajczyk, Przewodniczący Komisji Wojewódzkiej,  
tel. 12 2892069  
e-mail: [dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl](mailto:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl)

Monika Kwiatkowska, Koordynator Konkursu,  
tel. 12 4481130  
e-mail: [monika.kwiatkowska@kuratorium.krakow.pl](mailto:monika.kwiatkowska@kuratorium.krakow.pl)