

**MAŁOPOLSKI KONKURS JĘZYKA POLSKIEGO
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
W ROKU SZKOLNYM 2020/2021
Etap szkolny – 21 października 2020 r.**

Temat: „[Ludzie] są obdarzeni rozumem i sumieniem i powinni postępować

1. Zadania oceniamy zgodnie ze schematem punktowania. Przy każdym wpisujemy czerwonym długopisem przyznaną liczbę punktów. Potem punkty nanosimy na pierwszą stronę testu. Jeśli w schemacie punktowania wskazano kryteria, pod zadaniem wpisujemy przyznane punkty częściowe (np. 1, 1, 1, 0).
2. Uwaga! Przy ocenie krótszych i dłuższych wypowiedzi stosowane są następujące kryteria poprawności stylistycznej i językowej: stylistyczna, frazeologiczna, leksykalna, gramatyczna (fleksyjna i słowotwórcza), składniowa, interpunkcyjna, ortograficzna (zob. *Encyklopedia języka polskiego* pod redakcją Stanisława Urbańczyka i Mariana Kucały, wydanie trzecie poprawione i uzupełnione, Wrocław-Warszawa-Kraków, Ossolineum, 1999, s. 36-38 i 381-382).
3. Punkty przyznajemy za odpowiedź poprawną, wynikającą z lektury oraz z obserwacji świata.
4. Jeśli w zadaniach 3. i 8. odpowiedź będzie krótsza niż wymagana liczba słów, punkty przyznajemy tylko za realizację tematu.
5. Przed rozpoczęciem sprawdzania nauczyciele zakreślają na zielono wszystkie uczniowskie skreślenia oraz nadpisania i zapisują na dole strony liczbę skreśleń.
6. Przy ocenie prac nie uwzględnia się zaświadczeń o dysleksji, dysgrafii, dysortografii.

Schemat punktowania			
za-danie	przykładowa odpowiedź	punk-tacja	zasady przydzielania punktów
1.	a) Sofia	0-1	1 pkt przyznaje się za podanie imienia.
	b) I Sucharek, gdy wyrusza z zagrody Jeźdźców w Dolinie Wiśni do Nangijali. Zostawia napis na ścianie w kuchni. II Joantan, gdy poznał prawdziwe oblicze zdrajcy. Sucharek słyszał rozmowę z Wederem i Kaderem, widział, jak jest naznaczony piętnem Katli, opowiedział o tym Jonatanowi. Ten wiadomość przekazuje przez gołębicę.	0-4	1 pkt przyznaje się za podanie imienia nadawcy. 1 pkt przyznaje się za podanie informacji o okolicznościach.
	c) w kolejności: • Hubert, ten, który poluje na wilki, początkowo podejrzewany o zdradę... • Grim i Fialar • Karczmarz, do którego przychodzili mieszkańcy Doliny Wiśni, zdrajca... • Dolina Dzikich Róż	0-4	1 pkt przyznaje się za rozszyfrowanie jednej informacji.

2.	Wymagania: opis pożaru domu, opis poświęcenia Joanatana, wyskoczenie przez okno z Sucharkiem na plecach, ochrona brata przy upadku, śmierć zdrowego Joanatana...	0-2	2 pkt. przyznaje się za opis sytuacji i ocenę tej postawy („dowód miłości”; 1 pkt przyznaje się za tekst krótszy niż trzy zdania oraz ogólnikowe przedstawienie sytuacji lub wyjaśnienia.
3.	opowiadanie	0-14	
3.1	realizacja tematu	0-8	1 pkt przyznaje się za narrację w 1. os. Prowadzoną z perspektywy Elfridy. 2 pkt. przyznaje się za opis obydwu potworów (1 pkt – za opis jednego). 2 pkt. przyznaje się za opis zachowania obydwu potworów (1 pkt – za opis jednego zachowania lub podanie informacji ogólnikowych). 1 pkt przyznaje się za wskazanie na pochodzenie potworów. 2 pkt. przyznaje się za wprowadzenie co najmniej czterech środków służących opisowi oraz budowaniu napięcia (1 pkt – za próbę wprowadzenia środków językowych). <i>Uwaga! Błąd rzeczowy powoduje, że uczeń nie otrzymuje punktu za konkretne kryterium</i>
3.2	kompozycja	0-2	1 pkt przyznaje się za zbudowanie zwartej i spójnej opowiadania o trójdzielnej lub innej, celowo zastosowanej kompozycji. 1 pkt przyznaje się za celowe wydzielenie akapitów/segmentów.
3.3	poprawność językowa (gramatyczna, leksykalna, frazeologiczna, stylistyczna, składniowa)	0-2	0-2 bł. – 2 pkt. 3-4 bł. – 1 pkt. 5 i więcej – 0 pkt.
3.4	poprawność ortograficzna	0-1	Dopuszcza się 1 błąd.
3.5	poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszcza się 3 błędy.
4.	Np. Manolin – Santiago: Chłopiec przychodzi do Santiago mimo zakazu, przynosi mu posiłek, staje w obronie Santiago, gdy inni rybacy się naśmiewają... Stanisława Trolła – Helmut Oracabessa: Jest szwagrem, idzie do wicedyrektor Zajęczyk, aby wyjaśnić zaistniałą sytuację z ka-	0-4	1 pkt przyznaje się za podanie dwóch sytuacji.

	<p>peluszem, opiekuje się Trollą, pociesza ją w chorobie...</p> <p>Mateusz – Sucharek: Przyjmuje Karola, gdy ten jedzie z żołnierzami Tengila, szukając dziadka, daje mu spanie i pożywienie, naraża swoje życie, przechowując zbiegów...</p> <p>Pingwiny: odbywają marsz godowy, opiekują się ja-jem...</p>		
5.	<p>W kolejności:</p> <p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • apostrofa / epitet, oksymoron • Zwraca się do drugiego człowieka, próbuje nawiązać kontakt, okazuje człowiekowi szacunek... • „bracia” / „Wy zatem, bracia” <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • metafora / przenośnia / frazeologizm / tryb rozkazujący • Nakłania ludzi, by byli dla siebie dobrzy, by okazywali sobie pozytywne emocje, by potrafili ustąpić, podzielić się miejscem... • „jeden drugiego kąsa i pożera” / „baczcie, byście się wzajemnie nie zjedli” <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyliczenie / powtórzenie / anafora • wskazuje na niebezpieczeństwo egoizmu, podkreślanie swojej wyjątkowości... • „Tylko nie bierzcie tej wolności jako zachęty do hołdowania ciału, wręcz przeciwnie, miłością ożywni służcie sobie wzajemnie.” / „Będziesz miłował bliźniego swego jak siebie samego”. 	0-9	<p>1 pkt przyznaje się za poprawne nazwanie środka językowego.</p> <p>1 pkt przyznaje się za objaśnienie znaczenia fragmentu.</p> <p>1 pkt przyznaje się za wypisanie odpowiedniego cytatu z Listu do Galatów.</p>
6.	<p>Np.</p> <p>Zostaw przestrzeń dla wolności innych. Pamiętaj, że inni też mają swoje potrzeby – szanuj je. Poświęć innym swój czas – oni potrzebują Twojej uwagi. Panuj nad emocjami – inni nie służą do leczenia Twoich frustracji. Zwracaj się do innych z szacunkiem. Pamiętaj, że nie tylko Twój najbliżsi zasługują na pomoc.</p>	0-2	<p>2 pkt. przyznaje się za sformułowanie swoimi słowami pięć nakazów i zapisanie ich w jednorodnej formie. 1 pkt – za zapisanie 3-4 nakazów lub brak jednorodnej formy.</p>

7.	Np. Zwierzęta, aby przetrwać, muszą ze sobą współpracować. Widać to we wspólnym ochranianiu się przed zimnem, gdy pingwiny zamieniają się miejscami tak, aby każdy mógł się ogrzać czy w sytuacji, gdy matka próbuje odratować zmarznięte pisklę. Takie zachowania, choć wymuszone koniecznością przetrwania gatunku w ekstremalnie trudnych warunkach, można nazwać braterstwem, którego ludzie mogliby się od pingwinów uczyć.	0-2	2 pkt. przyznaje się za sformułowanie argumentu oraz przywołanie dwóch sytuacji z filmu. 1 pkt – za sformułowanie argumentu i przywołanie jednej sytuacji lub podanie informacji ogólnikowych.
8.	list-apel	0-18	
8.1	realizacja tematu	0-8	1 pkt przyznaje się za wyjaśnienie, czym powinno być braterstwo. 1 pkt przyznaje się za opis świata, w którym nie ma braterstwa. 1 pkt przyznaje się za sformułowanie stanowiska - apelu 1 pkt przyznaje się za sformułowanie co najmniej dwóch argumentów. 2 pkt. przyznaje się za celowe wprowadzenie informacji o dołączonych do tematu tekstach (1 pkt – za celowe wykorzystanie jednego tekstu). 2 pkt. przyznaje się za celowe wprowadzenie informacji o dwóch konkursowych lekturach (1 pkt – za celowe wykorzystanie 1 lektury).
8.2	kompozycja	0-1	1 pkt przyznaje się za zbudowanie zwartego i spójnego listu (początkowa apostrofa) oraz celowe wydzielenie akapitów/segmentów.
8.3	sprawność stylistyczna	0-2	1 pkt przyznaje się za bogactwo słownictwa (w tym kryterium nie sprawdzamy powtórzeń wyrazowych, lecz celowe posługiwanie się frazeologią, bogatą leksyką opisującą problem). 1 pkt przyznaje się za celowe wprowadzenie co najmniej czterech różnych środków językowych (epitet, porównanie, przenośnia, onomatopeje, pytanie retoryczne, apostrofa, anafora, wyliczenie...)
8.4	poprawność językowa (gramatyczna, leksy-	0-3	0-2 bł. – 3 pkt.

	kalna, frazeologiczna, stylistyczna, składniowa)		3-4 bł. – 2 pkt. 5-6 bł. – 1 pkt 7 bł. i więcej – 0 pkt.
8.5	poprawność ortograficzna	0-2	0-1 bł. – 2 pkt. 2-3 bł. – 1 pkt 4 bł. i więcej – 0 pkt.
8.6	poprawność interpunkcyjna	0-2	0-4 bł. – 2 pkt. 5-7 bł. – 1 pkt 8 bł. i więcej – 0 pkt.
Łącznie:		0-60	