Załącznik nr 1 do Regulaminu rekrutacji i udziału szkół
w projekcie ,,każde dziecko jest zdolne’’

**KAŻDE DZIECKO JEST ZDOLNE
Szczegółowy opis założeń projektu.**

**Cele**

* podniesienie motywacji do rozwoju i nauki
* kształtowanie prospołecznej postawy życiowej
* umacnianie poczucia własnej wartości i wiary we własne możliwości uczniów
* umacnianie postawy życiowej opartej na rozwijaniu pasji i talentów
* umacnianie postawy uczenia się

**Adresaci**

Uczniowie **uzdolnieni poznawczo ze szkół podstawowych** ze środowisk zagrożonych **marginalizacją/defaworyzowanych:**

* z terenów wiejskich oraz zlokalizowanych w miastach do 20 000 mieszkańców **(czynnik społeczny)**
* przejawiający syndrom nieadekwatnych osiągnięć **(czynnik indywidualny)**

Pojęcie marginalizacji jest bardzo różnie i bardzo szeroko definiowane. W przyjętych założeniach przedstawiono propozycję łączącą kategorię lokalizacji szkoły na terenie wiejskim lub w mieście do 20.000 mieszkańców oraz syndrom nieadekwatnych osiągnięć.

**Wybrane argumenty na rzecz takiego podejścia:**

* W wielu opracowaniach podkreśla się, że szanse edukacyjne dzieci i młodzieży ze środowiska wiejskiego są gorsze w porównaniu do ich rówieśników z miasta. Niektóre przeszkody związane są z uwarunkowaniami środowiska rodzinnego, między innymi z sytuacją materialną, pozycją społeczno-zawodową rodziców, czy kapitałem kulturowym rodzin. (…) Dzieci, młodzież, a także dorośli mieszkańcy terenów wiejskich nadal charakteryzują się mniejszym udziałem w różnych formach edukacji nieobowiązkowej czy nieformalnej np. w edukacji przedszkolnej, zajęciach pozalekcyjnych i pozaszkolnych czy w kształceniu ustawicznym. (…) Pomocy
w wyrównywaniu szans edukacyjnych najpilniej potrzebują dzieci pochodzące
z rodzin o niskim kapitale społecznym i kulturowym, z niskimi aspiracjami edukacyjnymi. Nadal najwięcej takich rodzin zamieszkuje tereny wiejskie, na których kumuluje się szereg niekorzystnych zjawisk ulokowanych w rodzinie, szkole czy
w środowisku lokalnym*.(Katarzyna Palka, Działania organizacji pozarządowych na rzecz wyrównywania szans edukacyjnych dzieci ze środowiska wiejskiego).*
* Z danych OKE w Krakowie wynika, że - podobnie jak w całej Polsce - uczniowie ze szkół zlokalizowanych na terenach wiejskich i w miastach do 20 000 mieszkańców uzyskują niższe wyniki na egzaminach zewnętrznych we wszystkich obszarach.
* **Nie akcentujemy roli ocen w ogóle**, tym bardziej w konkursach. Obecnie odchodzi się od podejścia, w którym jedynym/głównym wyznacznikiem uzdolnień są oceny. Jednak zwracamy uwagę na zjawisko **syndromu nieadekwatnych osiągnięć uczniów zdolnych** - wg niektórych szacunków dotyka ono nawet 50% uczniów zdolnych *(np. Beata Dyrda, Trudności w nauce szkolnej uczniów zdolnych*). Zjawisko to ma uwarunkowania: **osobowościowe, rodzinne i szkolne.**

**Założenia merytoryczne**

1. **W pierwszym etapie projektu zostanie opracowana koncepcja** diagnozy
i rozwiązania programowe na potrzeby zajęć z uczniami w celu wystandaryzowania wsparcia w skali projektu. Merytoryczne podstawy działań projektowych kierowanych do uczniów będą stanowić: **teoria inteligencji wielorakich** H. Gardnera, **teoria inteligencji emocjonalnej** D. Golemana, **trójpierścieniowy model zdolności** J. Renzulliego, **wieloczynnikowy model zdolności F**. Mőnksa, **koncepcja myślenia pytajnego,** **koncepcja twórczości egalitarnej.**
2. **Teoria inteligencji wielorakich Howarda Gardnera** zakłada, że inteligencja ma charakter wieloczynnikowy:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Typ inteligencji**  | **Przykładowy kierunek rozwoju**  | **Kluczowe komponenty**  |
| logiczno-matematyczna  | naukowiec, matematyk  | **Wrażliwość** oraz zdolność do dostrzegania wzorców logicznych lub liczbowych; zdolność prowadzenia długiego ciągu rozumowania.  |
| językowa  | poeta, dziennikarz  | **Wrażliwość** na dźwięk, rytmy i znaczenie słów; wrażliwość na różne funkcje języka.  |
| przyrodnicza  | biolog, ekolog  | **Wrażliwość** na różnice pomiędzy gatunkami; zdolność do subtelnej interakcji z żyjącymi stworzeniami.  |
| muzyczna  | kompozytor, skrzypek  | **Wrażliwość** na rytmy, wysokość i barwy dźwięków, ich rozumienie i zdolność do tworzenia; rozumienie form ekspresji muzycznej.  |
| przestrzenna  | pilot, nawigator, rzeźbiarz  | **Umiejętność** trafnego postrzegania świata wzrokowo-przestrzennego i analizowania swoich pierwotnych percepcji.  |
| cielesno-kinestetyczna  | tancerz, sportowiec  | **Umiejętność** kontrolowania własnych ruchów ciała i zręczność w radzeniu sobie z przedmiotami.  |
| interpersonalna  | terapeuta, sprzedawca  | **Umiejętność** dostrzegania i właściwego reagowania na nastroje, temperament, motywacje i pragnienia innych ludzi.  |
| intrapersonalna  | osoba o szczegółowej, trafnej samowiedzy  | Dostęp do własnych uczuć, **umiejętność** ich rozróżniania oraz polegania na nich przy kierowaniu zachowaniem; znajomość własnych mocnych stron, słabości, pragnień i inteligencji.  |

Każdy posiada swój **indywidualny profil zdolności**, a poszczególne typy inteligencji **(wrażliwości)** można rozwijać, zarówno opierając proces uczenia się na mocnych stronach, jak i wspierając słabsze. Założenia tej koncepcji znajdą swoje odzwierciedlenie na etapie budowania modelu diagnozy (odejście od standardowych technik psychometrycznych), jak
i w programach zajęć, gdzie będą proponowane różne rodzaje aktywności adekwatne do różnych typów inteligencji. **W przedstawionej teorii wyprowadzamy w projekcie postulat wspierania dominującego typu inteligencji w połączeniu z uzupełnianiem deficytów
w pozostałych obszarach.**

1. **Teoria inteligencji emocjonalnej D. Golemana** wpisuje się w nurt koncepcji podkreślających **znaczenie czynników innych niż intelektualne w osiąganiu życiowych sukcesów** (w oparciu o wcześniejsze koncepcje P.Saloveya
i J.D.Mayera). Składowe inteligencji emocjonalnej to: **umiejętność rozpoznawania własnych i cudzych uczuć, kierowania własnymi emocjami oraz wpływania na emocje innych.** Teoria inteligencji emocjonalnej kierunkuje wsparcie uczniów na rozwijanie umiejętności stanowiących jej składowe. Po elementy tej koncepcji będziemy sięgać, uwzględniając w programach zajęć komponent **edukacji opartej na przeżyciu, która jest warunkiem skutecznego uczenia się** oraz kierunkując zajęcia na rozwijanie kompetencji społecznych.

1. **Trójpierścieniowy model zdolności J. Renzulliego** opisuje zdolności jako strukturę, na którą składają się, powiązane ze sobą: **potencjał poznawczy, zaangażowanie w zadanie oraz poziom zdolności twórczych.** **Stąd programy zajęć dla uczniów będą nastawione na budowanie motywacji i rozwijanie kreatywności.** Element omawianej koncepcji stanowi też „Model Drzwi Obrotowych”. Zakładają one, miedzy innymi: identyfikację uzdolnień uczniów za pomocą zróżnicowanych metod i narzędzi, co przekłada się na wielowymiarowy model diagnozy w projekcie oraz otwieranie uczniów na nowe obszary zainteresowań, co znajdzie odzwierciedlenie we wskazywaniu różnych możliwości planowania własnego rozwoju.
2. **Wieloczynnikowy model zdolności F. Mőnksa**, nawiązując do modelu Renzulliego, wzbogaca go o analizę stymulatorów lub inhibitorów zdolności, jakimi mogą się stać: **szkoła, rówieśnicy, rodzina.** Koncepcja **ta akcentuje rolę środowiska zewnętrznego jako czynnika warunkującego sukces jednostki,
w tym sukcesy edukacyjne. Na bazie tego modelu podkreślamy w projekcie znaczenie rodziny we wsparciu aspiracji edukacyjnych ucznia oraz tworzenie wspierającego środowiska edukacyjnego.** Stąd wywiad z rodzicami i analiza uwarunkowań szkolnych stanowić będą obligatoryjne elementy diagnozy, służące nie tylko rozpoznaniu uzdolnień uczniów, ale także źródeł ich trudności
w uzyskiwaniu wyników edukacyjnych adekwatnych do posiadanego potencjału.
W ślad za przywołaną teorią w ramach diagnozy będą analizowane uwarunkowania syndromu nieadekwatnych osiągnięć, tkwiące w środowisku edukacyjnym.
3. **Koncepcja myślenia pytajnego, rozwijana przez K. Szmidta i W. Limont** podkreśla rolę stawiania pytań w procesie uczenia się. Myślenie pytajne jest rozumiane jako umiejętność dostrzegania, formułowania i reformułowania zadań problemowych, wynikających z zaciekawienia i konstruktywnego niepokoju poznawczego. Przeświadczenie, że stawianie pytań jest ważniejsze niż udzielanie odpowiedzi oraz że szczególny **nacisk należy położyć na rozwijanie tej umiejętności u uczniów** implikuje ukierunkowanie programów projektowych także na tę właśnie umiejętność, jako niezwykle istotną w rozwijaniu potencjału uczniów zdolnych. **(naturalna chęć poznawania świata vs tradycyjna niechęć do nauki).**

1. **Koncepcja twórczości egalitarnej,** rozumianej jako aktywność nowa dla danej jednostki i istotna dla jej rozwoju. W takim ujęciu **twórczość nie jest wyłącznie domeną artystów i wynalazców, ale ma także charakter *przyziemny*/*codzienny* i można ją rozwijać.** Jako że twórczość (za J. Renzullim) traktujemy jako istotny komponent zdolności, proponujemy włączenie do modelu diagnozy testów badających poziom twórczości oraz wprowadzenie do programu zajęć **dla uczniów elementów treningu twórczego myślenia i twórczego rozwiązywania problemów.**
2. **Wsparcie kierowane jest do SZKÓŁ**, gdyż ma służyć stworzeniu rozwiązań systemowych i zwiększy to szanse na trwałość rezultatów projektu (szkoły z terenów wiejskich i zlokalizowane w miastach do 20 000 mieszkańców).
3. **Wsparcie bazuje na grupie LIDERÓW** – nauczycieli/psychologów/pedagogów, rekomendowanych przez szkoły zgłoszone do projektu, którzy zostaną przygotowani jako specjaliści ds. pracy z uczniem zdolnym (nie jako eksperci przedmiotowi), do realizacji zadań coacha i tutora uczniów zdolnych. W takim kierunku będą prowadzone szkolenia, a potem praca z uczniami.
4. **Oprócz liderów niezbędne jest przeszkolenie rad pedagogicznych w szkołach objętych projektem.**
5. **Kadrę merytoryczną projektu będą stanowić także eksperci** - psycholodzy, pedagodzy, doradcy zawodowi, których rolą w tak konstruowanym modelu jest wsparcie działań realizowanych przez szkoły.
6. **Zgodnie z celami projektu oraz przywołanymi wyżej kontekstami psychologiczno-pedagogicznymi, zajęcia dla uczniów będą nastawione m.in. na rozwijanie:**
* **umiejętności uczenia się,**
* **planowania własnego rozwoju,**
* **kreatywności i kompetencji społecznych.**

**Nie chodzi w nich o doraźne działania służące uzupełnieniu bieżących braków wiedzy i umiejętności uczniów z syndromem nieadekwatnych osiągnięć,** lecz o wsparcie kompetencji niezbędnych do uczenia się (także w przyszłości), planowania kariery edukacyjnej a także zwiększających szanse na sukces życiowy.

1. Każdy zakwalifikowany uczeń przejdzie *32 godzinny* **cykl zajęć warsztatowych
w grupie** *(4 godz. x 8 spotkań).* Zajęcia prowadzą liderzy przygotowani
w ramach projektu, zatrudniani przez MCDN.
2. Uczniom zostaną też zaproponowane **indywidualne spotkania w ramach wsparcia psychologiczno-pedagogicznego**; spotkania poprowadzą eksperci angażowani przez MCDN - psycholodzy, pedagodzy, doradcy zawodowi. Każdy zakwalifikowany uczeń odbędzie jedno spotkanie, służące pogłębieniu diagnozy, określeniu źródeł problemów i zmotywowaniu do rozwoju - przed rozpoczęciem wsparcia oraz spotkanie podsumowujące, służące analizie uzyskanych efektów i wyznaczeniu dalszych kierunków pracy/rozwoju - po zakończeniu wsparcia.
3. **Programy zajęć zostaną opracowane odrębnie dla etapu I, II** z zachowaniem takich samych modułów, realizowanych jednak na bazie zróżnicowanych treści i metod, adekwatnie do specyfiki rozwojowej na danym etapie.
4. **Wsparcie zostanie także skierowane do rodziców** i będzie miało formę warsztatów, nastawionych na uświadomienie roli rodziny we wspieraniu zainteresowań i uzdolnień oraz w budowaniu aspiracji edukacyjnych na miarę predyspozycji i możliwości dzieci.

1. Na zakończenie każdego roku szkolnego **dla uczniów, którzy uczestniczyli
w zajęciach zostanie zorganizowany konkurs. Jego celem będzie prezentacja sukcesu edukacyjnego, uzyskanego przez ucznia**. **Kategoria sukcesu nie będzie zawężana do poprawy oceny/ocen** – zostanie ona doprecyzowana w regulaminie konkursu (wstępnie zakłada się, że może to być np. podjęcie jakichś działań/zaangażowanie się w jakieś działania na rzecz społeczności szkolnej lub pozaszkolnej, odkrycie i rozwinięcie jakiejś pasji, udział w konkursie, udział
w dodatkowych zajęciach związanych z obszarem uzdolnień ucznia itp.)

**Założenia organizacyjne**

1. **Koordynatorem projektu jest MCDN.**
2. **W etapie I:**
* **MCDN przygotowuje** model diagnozy, programy zajęć dla uczniów, programy szkoleń nauczycieli i rad pedagogicznych oraz warsztatów dla rodziców - w celu wystandaryzowania działań w skali projektu;

**Model diagnozy będzie obejmował różne rozwiązania (metody, narzędzia) i ma bazować na informacjach zebranych za pomocą tych narzędzi w szkole.**

* Nie przewiduje się powszechnych, zewnętrznych testów, gdyż nie wpisuje się to w specyfikę adresatów projektu i w jego cele. Na model diagnozy złożą się: opis celów i procedur diagnozowania uzdolnień uczniów w szkole oraz **przegląd metod możliwych do zastosowania w tym procesie.** W ramach modelu zostaną skompletowane bezpłatne narzędzia diagnostyczne, dostępne
i rekomendowane do badania uzdolnień w warunkach szkolnych.
* Przewiduje się też **opracowanie kwestionariuszy wywiadów z rodzicami ucznia**, nauczycielem przedmiotu/nauczycielami grupy przedmiotów, w których uczeń wykazuje predyspozycje oraz z wychowawcą klasy.
* O doborze metod i narzędzi diagnozy z zaprezentowanego pakietu będzie decydował lider, zachowując zasadę jednolitości sposobu badania w skali szkoły. **Element obligatoryjny będzie stanowić połączenie badania uzdolnień ucznia z informacjami na temat jego predyspozycji, sukcesów i trudności, zebranymi w ramach wywiadów.** Pozwoli to na rozpoznawanie konkretnych uwarunkowań syndromu nieadekwatnych osiągnięć.
1. **W etapie II**
* **MCDN przeprowadza nabór szkół do projektu,** według zasad określonych
w Regulaminie rekrutacji i udziału szkół w projekcie.

1. **W etapie III**
* **MCDN przygotowuje liderów**, rekomendowanych przez szkoły, na potrzeby pracy z uczniem zdolnym w projekcie; przygotowanie obejmuje między innymi kwestie diagnozy uzdolnień, modeli pracy z uczniem zdolnym, programów zajęć przewidzianych do realizacji w szkołach.
* **MCDN przygotowuje** ekspertów na potrzeby wsparcia psychologiczno-pedagogicznego uczniów zdolnych oraz warsztatów dla rodziców i szkoleń rad pedagogicznych.
1. **W etapie IV**
* **MCDN szkoli rady pedagogiczne** szkół objętych projektem w zakresie tematyki rozpoznawania uzdolnień i wsparcia uczniów zdolnych.
* **W szkołach liderzy ze strony MCDN organizują i realizują: diagnozę uzdolnień i zajęcia dla uczniów** (liderzy przygotowani w ramach projektu);
* **W szkołach liderzy ze strony MCDN organizują, a eksperci prowadzą: indywidualne wsparcie psychologiczno-pedagogiczne uczniów** w formie indywidualnych spotkań (eksperci zewnętrzni przygotowani w ramach projektu) oraz **warsztaty dla rodziców.**
* **MCDN udziela wsparcia szkołom i nauczycielom**, m. innymi poprzez konsultacje i superwizje oraz zapewniając kadrę na potrzeby realizacji wsparcia uczniów i współpracy z rodzicami;
* **MCDN na zakończenie roku szkolnego organizuje konkurs międzyszkolny** dla wszystkich uczniów uczestniczących w projekcie.

 **Etapy projektu**

1. **Przygotowanie organizacyjne i koncepcyjne**
2. **Nabór szkół do projektu**
3. **Szkolenia: liderów, ekspertów, rad pedagogicznych, rodziców**
4. **Realizacja wsparcia uczniów w szkołach przy udziale MCDN**

 **Ramowy harmonogram**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Etap** | **Zadanie** | **Termin** |
| I | Przygotowanie organizacyjne i koncepcyjne | 03-06.2021 |
| II | Nabór szkół do projektu | 06.2021 |
| III | Szkolenia liderów i ekspertów oraz rad pedagogicznych | 08.-09.2021 |
| IV | Diagnoza w szkołach | 09.2021 |
| Realizacja zajęć dla uczniów | 11.2021-03.2022 |
| Realizacja wsparcia psychologiczno-pedagogicznego - spotkania indywidualne | 10.2021,04.2022 |
| Warsztaty dla rodziców | 11.2021-03.2022 |
| Konkurs dla uczniów, którzy uczestniczyli w zajęciach | 05-06.2022 |