



KURATORIUM
OŚWIATY
W KRAKOWIE

**Małopolski Konkurs Języka Angielskiego
dla uczniów klas IV-VII szkół podstawowych
w roku szkolnym 2017/2018
Etap rejonowy
25 stycznia 2018 r.**

	ZADANIE										Razem
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	
Maksymalna liczba punktów	4	4	6	6	6	6	6	6	6	10	60
Uzyskana liczba punktów											
Liczba punktów po weryfikacji											

Miejsce na wklejenie metryczki z danymi ucznia

Droga Uczennico! Drogi Uczniu!

Przed przystąpieniem do rozwiązywania zadań konkursowych wpisz na oddzielnej karcie swoje imię i nazwisko, nazwę szkoły oraz imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego Cię do konkursu. Wypełnioną kartę z danymi osobowymi włóż do przygotowanej koperty i zaklej.

Arkusze, który masz przed sobą, zawiera dziesięć zadań (od A do J). Przeczytaj bardzo uważnie polecenia i przykłady do zadań. Zwróć uwagę na to, że w zadaniach E, F, H oraz I wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna. Akceptowane są skrócone formy czasowników.

Pamiętaj, żeby pisać czytelnie (długopisem lub piórem), gdyż nieczytelność liter dyskwalifikuje odpowiedź. Możesz pisać drukowanymi literami. Nie używaj korektora ani długopisu zmazującego. Pamiętaj, że brak wyboru odpowiedzi lub zaznaczenie większej liczby odpowiedzi będzie traktowane jako błędna odpowiedź. Jeśli się pomylisz, skreśl błędną odpowiedź, a właściwą oznacz określeniem „dobrze”.

Zadania A i B sprawdzają rozumienie tekstu pisanego. Zadania od C do I badają znajomość środków językowych. Zadanie J sprawdza wiedzę o historii Londynu.

Jeśli jeszcze nie wyłączyłaś/wyłączyłeś telefonu komórkowego, zrób to teraz.

Czas przeznaczony na rozwiązanie testu: **90 minut**.

Życzymy Ci satysfakcji z uczestnictwa w Konkursie i uzyskania wysokiego wyniku.

GOOD LUCK!

Organizatorzy Konkursu

CZĘŚĆ I – ROZUMIENIE TEKSTU PISANEGO

ZADANIE A

Przeczytaj poniższy tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zaznacz wybraną odpowiedź, zakreślając literę A, B lub C. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Spanish Fashion

Fashion has always been important to the Spanish but until recently they haven't had their own fashion industry and have imported most of their clothing. All that is now changing, however. The Spanish government is busily promoting the clothing and fashion sectors of the textile industry. Their ultimate goal is to make their fashion products so well regarded on the international market because of their quality that this success will spread to other product areas and export markets.

Spain is starting from scratch when you compare it with fashionable competitors like Italy and France. But there is activity everywhere. The government has set up organisations to support the fashion industry, organising projects such as combined efforts between fashion designers and people in business. The country holds fashion fairs twice a year: the Cibeles in Madrid and the Gaudi in Barcelona. There is also a children's fair in Valencia, which further demonstrates Spaniards' creative progress to international fashion buyers.

The government is trying to create an environment where fashion and textile designers have an opportunity to become successful. Talented designers and companies can succeed in Spain but although there is much creativity, there is a lack of managerial experience. Some people still do not believe enough is being done, and point to Italy where they believe there are far better chances for designers to succeed. One highly regarded Spanish designer is now manufacturing her entire line of clothing in partnership with an Italian company. The problem, as some see it, is that the amount of money being provided by the Spanish government is still not enough. People in the fashion industry know they will not be able to make an impression in foreign countries unless government funding is increased.

Nevertheless, much progress is being made. While the exclusive salons are in the larger cities, studios and boutiques are opening throughout Spain and many Spaniards are already involved in exporting their clothes. Through their own efforts, designers are beginning to open shops in France, Italy and Japan. But most fashion houses are quite small, and they are finding it difficult to create the industrial and financial links needed for growth and expansion. Many designer products are hard to make, expensive to market and sometimes difficult to sell. But they create a better image for the industry, and you end up with higher quality products in general. One international critic thinks that the relative youth of the Spanish designers could create fresh and lively fashions, well able to compete with the industries in France and Italy.

Adapted from: <http://www.daskalo.com/sonyakrancheva/>

1. What is the Spanish government trying to achieve by promoting the textile industry?

- A A gradual increase in imported clothing
- B A considerable change in clothing sales
- C Other products being considered of high quality

2. To show their advances in fashion the Spanish are

- A holding regular fashion exhibitions and shows.
- B sending designers to work abroad.
- C teaching business people how to design.

3. In the third paragraph we can read that the problem of the Spanish fashion industry is a shortage of

- A creative talent.
- B government support.
- C impressive designs.

4. Some Spanish fashion designers have managed to

- A compete with foreign industries.
- B find strong financial support.
- C establish shops at home and abroad.

Zadanie A	1	2	3	4	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów						
Punktacja po weryfikacji						

ZADANIE B

Przeczytaj uważnie tekst, z którego usunięto cztery fragmenty zdań. Spośród fragmentów A-E dobierz brakujący tak, aby otrzymać spójny i logiczny tekst. W każdą lukę (1- 4) wpisz literę, którą oznaczony został brakujący fragment. Jeden z nich nie pasuje do tekstu. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Vegetarianism

Until recently, vegetarianism was fairly uncommon, **1.** But its popularity has increased greatly since the 1960s, to the extent that high street stores offer a huge variety of products for vegetarians.

People's reasons for not eating meat are numerous. The first vegetarians did it for moral reasons – **2.** Opponents of vegetarianism reply that it is natural for us to kill for food and that we have developed to do so. Still, there are a few societies where eating meat is not allowed because it is against their religion.

Even if you think animals were placed on the Earth to serve human beings, there are other good reasons to give up meat, like the inefficiency of cattle farming. A single field of soya bean plants can provide 200 times as much protein as a herd of cattle, **3.**

Although it is, in theory, cheaper to eat only vegetables, vegetarianism is most popular in richer countries, such as Germany and Britain, **4.** In these countries, at least, it turns out to be a matter of choice rather than necessity.

A so a vegetarian world might be a world without hunger.

B being practised all over the world.

C and it is still considered strange by some.

D they argued that it is wrong to kill.

E where many people don't eat meat for health reasons.

Zadanie B	1	2	3	4	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów						
Punktacja po weryfikacji						

CZĘŚĆ II – ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

ZADANIE C

Z podanych dwóch możliwości wybierz i podkreśl właściwą. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Przykład: Are there any / **much** apples at home?

1. The hand has four fingers and a **thumb** / **toe**.
2. We visited several **ancient** / **antique** temples in Greece.
3. We were late so we **missed** / **lost** the beginning of the film.
4. There was a wonderful **scenery** / **view** from my hotel room.
5. It's difficult to read **soundly** / **aloud** when you don't understand the words.
6. Paula saw a flash of **blizzard** / **lightning** and then it started to rain.

Zadanie C	1	2	3	4	5	6	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów								
Punktacja po weryfikacji								

ZADANIE D

Z podanych możliwości wybierz i podkreśl tę, która pasuje do podanego zdania. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Przykład: My brother works as a computer He writes programmes for his company.

- a) secretary b) programmer c) assistant

1. Professor Brown is respected for his great of ancient civilisations.

- a) skill b) knowledge c) intelligence

2. While Mr Jones is on holiday, Ms Scott is in of everything in the office.

- a) charge b) care c) rule

3. Look at this painting. Isn't it to the one we have in our living room?

- a) likely b) similar c) alike

4. According to the report, two fishing boats sank the storm.

- a) while b) within c) during

5. Greg and I met in the café by We hadn't planned it.

- a) luck b) occasion c) chance

6. I'm so sorry. I didn't do it purpose. It was an accident.

- a) by b) on c) in

Zadanie D	1	2	3	4	5	6	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów								
Punktacja po weryfikacji								

ZADANIE E

Uzupełnij każde z poniższych zdań jednym wyrazem, który pasuje do kontekstu. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Liczba kresek odpowiada liczbie liter w brakującym wyrazie. Jedna litera brakującego wyrazu została podana. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Przykład: My grandparents have a beautiful garden. They are really p _ _ _ _ of it.
Odpowiedź: proud

1. Thank you for the meal. It was d _ _ _ _ _ _ _ _ . I really enjoyed it.
2. We came too late to the cinema. That's why we had to sit in the first _ o _ .
3. Pneumonia used to be a fatal _ _ s _ _ _ _ in the past. Now there's effective medicine to fight it.
4. You don't have to _ t _ _ _ _ all the classes. Choose the ones that you like.
5. It's a meteorologist's job to _ _ _ e _ _ _ _ the weather to come.
6. The Prime Minister is the head of the _ _ v _ _ _ _ _ _ _ .

Zadanie E	1	2	3	4	5	6	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów								
Punktacja po weryfikacji								

ZADANIE F

Uzupełnij luki odpowiednią formą wyrazu utworzonego od słowa podanego na końcu każdego zdania. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Liczba kresek odpowiada liczbie liter w brakującym wyrazie. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Przykład: Ben was really _ _ _ _ _ _ when he couldn't ride his bike. **HAPPY**
Odpowiedź: unhappy

1. I'm sure you'll find something for yourself. There is a good _ _ _ _ _ of leather jackets in the store. **CHOOSE**
2. Mr Davidson lost his job last year. Since that time he has been _ _ _ _ _ _ _ _ .
EMPLOY
3. You should be _ _ _ _ _ _ of yourself. Look, what you've done! **SHAME**

4. Julia spent all her _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ years at her grandparents' in the country.

CHILD

5. Will you _ _ _ _ _ _ leave the room while I'm changing my clothes? **KIND**

6. Sometimes there are very simple _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ to very difficult problems.

SOLVE

Zadanie F	1	2	3	4	5	6	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów								
Punktacja po weryfikacji								

ZADANIE G

Z podanych trzech możliwości wybierz i podkreśl właściwą. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Przykład: They outside now. It's too cold.

- a) aren't playing b) don't play c) isn't playing

1. If Sarah to disconnect the iron, the fire wouldn't have broken out.

- a) didn't forget b) hadn't forgotten c) wouldn't forget

2. The manager refused me.

- a) seeing b) to see c) that he saw

3. Look out! You that tree!

- a) will probably hit b) are going to hit c) are hitting

4. When I was young, the summers warmer.

- a) were being b) had been c) used to be

5. here for hours and I feel tired.

- a) I'm standing b) I was standing c) I've been standing

6. I didn't know answer to question.

- a) an, a b) the, a c) the, the

Zadanie G	1	2	3	4	5	6	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów								
Punktacja po weryfikacji								

ZADANIE H

Uzupełnij drugie zdanie tak, aby znaczyło to samo, co pierwsze. Użyj **od dwóch do czterech wyrazów**. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Formy skrócone traktujemy jak jeden wyraz. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 2 punkty.

Przykład: They grow tea in China and India.

Odpowiedź: Tea **is grown** in China and India.

1. The authorities have built a new museum in the city centre.

A new museum in the city centre.

2. 'Did you remember to lock the door?' my father asked me.

My father asked me to lock the door.

3. We haven't eaten seafood before.

It's the first time we seafood.

Zadanie H	1	2	3	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów					
Punktacja po weryfikacji					

ZADANIE I

Uzupełnij każde z poniższych zdań **jednym** wyrazem, który pasuje do kontekstu. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

Przykład: My bike is old but I haven't got money to buy a new one.

Odpowiedź: enough

1. You should always attention to what your teachers say.
2. Leave me I don't want to see you any more.
3. This is a high quality camera and the price is good. It's buying.
4. More than three hundred people part in yesterday's meeting.
5. My mum often suffers horrible headaches.
6. We are never bored with Jim. He has a really good of humour.

Zadanie I	1	2	3	4	5	6	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów								
Punktacja po weryfikacji								

CZĘŚĆ III – WIEDZA O HISTORII LONDYNU

ZADANIE J

Zakreśl odpowiedź, która jest zgodna z treścią danego pytania. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1. London was founded by
 - a) the Vikings.
 - b) the Saxons.
 - c) the Romans.

2. In Roman times the River Thames was
 - a) 300 metres wide.
 - b) 200 metres wide.
 - c) 100 metres wide.

3. King Edward the Confessor, who made London the capital,
 - a) was the first Saxon king.
 - b) was the king of both the Vikings and the Saxons.
 - c) reigned in the 10th century.

4. Which is **not** true about the Tower of London?
 - a) You can see a statue of Boudicca there.
 - b) It was built in Norman times.
 - c) It used to be a fortress and a prison.

5. The only Thames bridge that can be raised is
 - a) Tower Bridge.
 - b) Westminster Bridge.
 - c) London Bridge.

6. Which is true about the Tube?
 - a) It was the first underground railway in the world.
 - b) It opened in the 18th century.
 - c) Its first carriages were pulled by horses.

7. What was 'the Blitz'?
 - a) Quick development of industry and trade in the Victorian era.
 - b) Bombing attacks on London and other cities during World War II.
 - c) The most famous Elizabethan theatre in London.

8. Queen Elizabeth I was of
 - a) the House of Windsor.
 - b) the House of Tudor.
 - c) the House of Stuart.

9. Which of these is true about the Palace of Westminster?

- a) The Crown Jewels are kept in this building.
- b) Every king and queen was crowned there.
- c) It is also known as the Houses of Parliament.

10. Which king of England had six wives?

- a) Henry VII
- b) Henry VIII
- c) Edward VI

Zadanie J	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Razem	Sprawdzający
Uzyskana liczba punktów												
Punktacja po weryfikacji												