



KONKURS TEMATYCZNY „PRZYGODA Z HISZPAŃSKIM”
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2024/2025

ETAP WOJEWÓDZKI – 2 kwietnia 2025 r.

GODZINA ROZPOCZĘCIA: 10.00

CZAS PRACY: 90 minut

	ZADANIE									RAZEM
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Maksymalna liczba punktów	7	3	6	10	10	4	5	5	10	60
Uzyskana liczba punktów										
Sprawdzający										

Punktacja po weryfikacji										
Sprawdzający										

Miejsce na wklejenie metryczki z danymi ucznia

1. Przed przystąpieniem do rozwiązywania zadań konkursowych wpisz na oddzielnej karcie swoje imię i nazwisko, nazwę szkoły oraz imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego Cię do konkursu. Wypełnioną kartę z danymi osobowymi włóż do przygotowanej koperty i zaklej ją.
2. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **10 stronach** jest wydrukowanych **9 zadań**.
3. Za prawidłowe rozwiązanie wszystkich zadań możesz otrzymać maksymalnie **60 punktów**.
4. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
5. Czytaj uważnie wszystkie zadania i wykonuj je zgodnie z poleceniami.
6. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
7. Nie używaj korektora ani jakichkolwiek zmazywalnych przyborów piśmienniczych. Zadanie, w którym ich użyjesz nie będzie oceniane.
8. W arkuszu znajdują się zarówno zadania zamknięte jak i otwarte. W zadaniach otwartych w wyznaczone miejsce wpisujesz swoją odpowiedź.
9. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie przekreśl znakiem "x" i zaznacz inną odpowiedź.
10. Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz poprawną odpowiedź.
11. Na 10 minut przed upływem czasu przeznaczanego na rozwiązywanie zadań zostaniesz poinformowany o zbliżającym się czasie zakończenia konkursu.
12. Podczas konkursu nie możesz korzystać z urządzeń mobilnych.
13. Stwierdzenie niesamodzielności pracy lub przeszkadzanie innym, spowoduje wykluczenie Cię z udziału w konkursie.

Na rozwiązanie wszystkich zadań masz **90 minut**.

Powodzenia!

ZADANIE 1.

_____ / 7

Ushłyszysz dwukrotnie rozmowę. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. El hombre

- A. recibió una llamada a su móvil.
- B. contestó el teléfono en el bar.
- C. cogió el teléfono en su casa.

1.2. La mujer que llamaba

- A. le contó por qué quería verlo.
- B. le informó dónde se iban a ver.
- C. tenía una voz clara.

1.3. El hombre, cuando iba al lugar del encuentro, estaba cada vez más

- A. ilusionado.
- B. preocupado.
- C. decepcionado.

1.4. El hombre

- A. odiaba las sorpresas desde siempre.
- B. esperaba un encuentro romántico.
- C. sospechaba algo malo.

1.5. El hombre llegó al encuentro

- A. un poco antes.
- B. a la hora prevista.
- C. con diez minutos de retraso.

1.6. En el parque

- A. había una pareja.
- B. no había nadie.
- C. estaba la mujer del teléfono.

1.7. La mujer que había quedado con él

- A. le volvió a llamar.
- B. fue su hermana.
- C. se equivocó.

ZADANIE 2.

_____ / 3

Ushłyszysz dwukrotnie trzy wypowiedzi. Do kaźdej z nich (2.1.–2.3.) dopasuj odpowiadajace jej zdanie (A–D). Wpisz rozwiazania do tabeli. **Uwaga:** jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do kaźdej wypowiedzi.

El/la hablante habla de

- A. una cosa rara que ocurri3 mientras iba por la calle.
- B. un problema que surgi3 cuando nadaba en el mar.
- C. una situaci3 inc3moda que le pas3 con un chico.
- D. una cita romantica que tuvo lugar en la playa.

2.1.	2.2.	2.3.

ZADANIE 3.

_____ / 6

Przeczytaj tekst o tym jak spać, eby odpocząć. Dobierz wlaściwe pytanie (A–H) do kaźdej oznaczonej części tekstu (3.1.–3.6.). **Uwaga:** dwa pytania zostały podane dodatkowo i nie pasuj do kaźdej części tekstu. Za kaźd poprawn odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- A. C3mo proporcionar aire puro al dormitorio?
- B. Qu3 tipo de ropa hay que poner para dormir bien?
- C. Por qu3 vale la pena evitar la luz antes de dormir?
- D. C3mo cuidar la cama para dormir de forma c3moda?
- E. C3mo influye la temperatura en la calidad del sueño?
- F. Por qu3 es importante el silencio a la hora de dormir?
- G. Por qu3 no deberíamos comer directamente antes de dormir?
- H. Por qu3 es aconsejable ordenar la habitaci3n en la que se duerme?

¿CUÁLES SON LAS CLAVES PARA UN SUEÑO REPARADOR?

3.1. _____

El bienestar comienza cuando encontramos un colchón o una almohada perfectos para ajustarse a cada postura. El soporte adecuado no solo influye en cómo dormimos, sino en cómo nos despertamos. También son muy importantes las sábanas que hay que cambiar a menudo. Sentirnos bien al levantarnos es fundamental para afrontar el día.

3.2. _____

Las lámparas encendidas en el dormitorio pueden dificultar el sueño. Para que nuestro cuerpo se prepare para descansar hay que eliminar cualquier tipo de iluminación. También el brillo de los dispositivos puede perjudicar nuestro sueño. Un ambiente oscuro ayuda a descansar profundamente.

3.3. _____

Un dormitorio fresco y acogedor marca la diferencia entre un sueño fragmentado y uno verdaderamente reparador. La ciencia del sueño sugiere mantener la habitación entre 18 y 21 grados. Mantener el confort durante toda la noche garantiza un sueño profundo. Se duerme mucho mejor en un cuarto en el que las condiciones son óptimas.

3.4. _____

Las perturbaciones externas pueden ser los principales enemigos del descanso. Crear un espacio donde predomine la calma no siempre es fácil, pero podemos intentar. Añadir una alfombra de pelo largo, puede ayudar a reducir el sonido, lo que ayuda a crear un mejor entorno para el descanso.

3.5. _____

A menudo olvidamos que la ventilación en nuestra habitación influye en cómo dormimos. Un espacio bien fresco es esencial para un sueño más saludable. Antes de acostarse, hay que abrir la ventana y dejar para que entre oxígeno. Poner un purificador en el dormitorio también es una buena idea.

3.6. _____

Un dormitorio organizado libera nuestra mente del caos. Cuando el entorno en el que dormimos es armonioso, nuestro descanso también lo es. Mantener el espacio recogido aporta una sensación de calma visual, permitiéndonos desconectar completamente cuando es hora de dormir.

Na podstawie: Transforma tu descanso: Claves para un sueño reparador

ZADANIE 4.

_____ / 10

*Przeczytaj fragment opowiadania. Uzupełnij każdą lukę (4.1.–4.10.) **jednym** wyrazem, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. **Uwaga:** Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.*

Hoy Cari **4.1.** _____ contenta. Por fin va **4.2.** _____ tener una semana de vacaciones. No es mucho, pero como en verano **4.3.** _____ de recepcionista en el Hotel Veramar, y durante el curso tiene **4.4.** _____ estudiar, no pensaba tener estos días de descanso inesperados. **4.5.** _____ sido una buena sorpresa.

¿**4.6.** _____ puede hacer Cari en esta semana? No puede ir muy lejos. Dispone de muy **4.7.** _____ dinero, porque está ahorrando para los estudios. Por eso, no puede pensar **4.8.** _____ aviones, trenes de lujo, cruceros por mares exóticos, ni **4.9.** hoteles de cinco _____. Visitar a **4.10.** _____ familia en Cartagena no significa un gran cambio.

Na podstawie: Moros y Cristianos

ZADANIE 5.

_____ / 10

Przeczytaj tekst o znanym malarzu. Uzupełnij każdą lukę (5.1.–5.10.) odpowiednią formą czasu przeszłego **PRETÉRITO INDEFINIDO (PRETÉRITO PERFECTO SIMPLE)** tworząc ją od podanego w nawiasie bezokolicznika. **Uwaga:** Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych form czasowników.

Salvador Dalí **5.1.** (SER) _____ un pintor, escultor y figura destacada del surrealismo. **5.2.** (CREAR) _____ obras de arte originales y únicas. **5.3.** (HACERSE) _____ uno de los artistas más influyentes del siglo XX.

Salvador Dalí **5.4.** (NACER) _____ el 11 de mayo de 1904 en Figueres, una pequeña ciudad en Cataluña. Desde temprana edad, **5.5.** (MOSTRAR) _____ una creatividad excepcional y un carácter extravagante que lo diferenciaba de sus compañeros. **5.6.** (ESTUDIAR) _____ en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en Madrid. En la década de 1920, **5.7.** (UNIRSE) _____ al movimiento surrealista liderado por André Breton en París. Su personalidad excéntrica y su peculiar estilo de vestir **5.8.** (INFLUIR) _____ en su fama. Con su bigote distintivo y su carácter excéntrico, Dalí **5.9.** (CONVERTIRSE) _____ en un personaje público y controvertido. Salvador Dalí **5.10.** (MORIR) _____ el 23 de enero de 1989 en Figueres, su ciudad natal.

Na podstawie: <https://artehistoria.online/salvador-dal>

ZADANIE 6.

_____ / 4

Przeczytaj tekst, z którego usunięto zdania. Wpisz w każdą lukę (6.1.– 6.4.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. **Uwaga:** jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- A. Se acabó, fuera de aquí
- B. Me miró y me dijo que me sentara
- C. No tuve control durante el resto del día
- D. Volvió a clase con el director del centro
- E. Empezaron a decirle que de verdad yo era el sustituto

Era profesor sustituto y estaba de pie frente a la clase hablando sobre nubes cúmulos cuando una mujer entró y empezó a configurar la TV. **6.1.** _____. Yo le contesté: “Bueno, la verdad, yo soy el...”, pero me interrumpió y me dijo: “Te dije que te sientes o irás a la oficina del director”. Ahí le repliqué: “¡Yo soy el sustituto!”; entonces ella me dijo: **6.2.** “¡_____!”. Todos los niños se estaban riendo. **6.3.** _____. Finalmente, ella se dio cuenta de que era cierto cuando le mostré mi identificación temporal. Después de eso, ni siquiera se disculpó. Me dijo: “Te ves muy joven” y se fue. **6.4.** _____. En cada clase nueva, los niños entraban sabiendo lo que había pasado, así que me mandaban a sentarme.

Na podstawie: 21 Mujeres contaron sus anécdotas más divertidas por aparentar menos edad de la que tienen

ZADANIE 7.

_____ / 5

*Przetłumacz na język hiszpański fragmenty wypowiedzi podane w nawiasach. **UWAGA!** Możesz wpisać maksymalnie dwa słowa. Zachowaj poprawność gramatyczną wpisywanych fragmentów, tak aby powstały spójne i logiczne zdania. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.*

7.1. (Chcelibyśmy) _____ ir de vacaciones a España.

7.2. Me compraré un ordenador nuevo (jeśli będę mieć) _____ dinero.

7.3. Las patatas (usmaż je) _____ a fuego lento.

7.4. La próxima semana (napiszecie) _____ un control de gramática.

7.5. Quiero (żebyś wiedział) _____ que eres mi mejor amigo.

ZADANIE 8.

_____ / 5

Przeczytaj poniższe teksty (8.1.-8.5.), a następnie uzupełnij luki właściwym wyrażeniem wpisując odpowiednią literę (A-F). Podane zwroty pochodzą z lektury „Una etiqueta olvidada” podanej w bibliografii. **UWAGA!** Jedno wyrażenie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnego fragmentu. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- A. ¡Adelante!
- B. ¡Qué despiste!
- C. Estaba muy a gusto
- D. Tenía un nudo en la garganta
- E. ¡Pero si yo no tengo la culpa!
- F. Te doy cien y me das la vuelta

8.1. Ayer, mientras iba a la escuela, me di cuenta de que había olvidado mis deberes en casa. _____ Tuve que regresar corriendo para buscarlos y llegué tarde a la clase. Mis compañeros no podían creerlo, ya que siempre soy muy puntual.

8.2. Cuando llegué a la fiesta, me di cuenta de que conocía a muchas personas. _____ porque todos eran muy amables y la música era genial. Lo pasé muy bien y me divertí mucho.

8.3. Decidí probar el paracaidismo por primera vez. Mientras subíamos en el avión, estaba tranquilo. Pero, cuando llegó el momento de saltar, me entró un pánico. _____ de los nervios. Sin embargo, una vez en el aire, la sensación de libertad fue increíble y la vista era espectacular.

8.4. Después de varios meses de preparación, finalmente llegó el día de la presentación de nuestro proyecto. Estábamos todos muy nerviosos, pero nuestro profesor nos animó diciendo: "_____. Podéis hacerlo." Con esas palabras de aliento, subimos al escenario y presentamos nuestro trabajo. Al final, recibimos muchos aplausos por nuestro esfuerzo.

8.5. El fin de semana pasado, organizamos una fiesta sorpresa para nuestro amigo Juan. Todo iba bien hasta que alguien echó una bebida sobre el sofá nuevo. Todos se volvieron hacia mí, pero rápidamente exclamé: " _____ " Resultó que fue el gato de Juan que había saltado sobre la mesa.

ZADANIE 9.

_____ / 10

Przeczytaj zdania (9.1.-9.10.) a następnie uzupełnij je zgodnie z treścią lektury „Una etiqueta olvidada” podanej w bibliografii. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

- 9.1. Antes de entrar a trabajar Felipe suele comprar un _____ .
- 9.2. Felipe pasa las vacaciones en Denia con _____ .
- 9.3. Javier es el _____ de Carolina.
- 9.4. Javier trabaja como _____ .
- 9.5. En la sección en la que trabaja Carolina desaparecen algunos _____ .
- 9.6. Carolina después de la conversación con su jefa se siente _____ .
- 9.7. El contable de la empresa acusa a Javier de _____ .
- 9.8. Los domingos por la mañana Carolina con Javier van al _____ .
- 9.9. Leo Hans le deja prestado a Javier un _____ .
- 9.10. Carolina descubre que la cosa prestada lleva _____ de su empresa.