

Regulamin
Małopolskiego Konkursu
„Tak jak ptaki na wolności” – harcerze w obliczu II wojny światowej
dla uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych w roku szkolnym
2024/2025

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Małopolski Konkurs „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*, zwany dalej „Konkursem”, ma charakter edukacyjny. Jego celem jest zainteresowanie młodych ludzi, w szczególności harcerzy, najnowszą historią Polski, działalnością harcerstwa podczas II wojny światowej, życiorysami harcerzy i instruktorów, a także miejscami pamięci.

2. Tegoroczna edycja ma na celu:

- Uczczenie 80 rocznicy oswobodzenia obozu koncentracyjnego dla kobiet w Ravensbrück, w którym działała Drużyna Harcerek “MURY”
- Przywołanie harcerek i instruktorek prowadzących działalność konspiracyjną w czasie II wojny światowej
- Przywracanie pamięci lokalnych bohaterek.

§ 2

Organizatorami Konkursu są:

1. Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Krakowie.

Osoby koordynujące organizację:

- Cezary Pałka, cezary.palka@ipn.gov.pl,

- Kamil Szkaradek, kamil.szkaradek@ipn.gov.pl

2. Chorągiew Krakowska ZHP im. Tadeusza Kościuszki.

Osoba koordynująca organizację:

- phm. Renata Kawula, renata.kawula@zhp.net.pl

- hm. Michał Łesyk, michal.lesyk@zhp.net.pl

ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

§ 3

1. Uczestnikami Konkursu mogą zostać uczniowie szkół podstawowych (klasy 4-8) oraz szkół ponadpodstawowych z terenu województwa małopolskiego, ze szczególnym uwzględnieniem harcerzy.
2. W Konkursie mogą brać udział zarówno uczniowie pełnoletni, jak i niepełnoletni.
3. Dopuszcza się również udział w konkursie harcerzy spoza województwa małopolskiego oraz z organizacji harcerskich poza granicami Polski.
4. Udział w konkursie jest bezpłatny.
5. Pełnoletni uczestnik konkursu/rodzic albo opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika konkursu, nauczyciel/instruktor przystępując do konkursu:
 - a) zapoznaje się z regulaminem konkursu i akceptuje postanowienia regulaminu konkursu w oświadczeniu zamieszczonym w załączniku nr 1 do regulaminu – nauczyciel/instruktor, w załączniku nr 2 do regulaminu – rodzic albo opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika, w załączniku nr 3 do regulaminu – uczestnik pełnoletni,
 - b) w przypadku wyrażenia zgody na wykorzystanie wizerunku, odznacza się treści wyrażenia zgody zamieszczone w załączniku nr 1 do regulaminu – nauczyciel/instruktor, w załączniku nr 2 do regulaminu – rodzic albo opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika, w załączniku nr 3 do regulaminu – uczestnik pełnoletni.

ZADANIA UCZESTNIKÓW KONKURSU

§ 4

1. Głównym zadaniem uczestników Konkursu jest zapoznanie się z jego celami oraz przedstawienie ich w formie pracy konkursowej, w wybranej przez siebie kategorii.
2. Konkurs przewidziany jest w:
 - A) dwóch grupach wiekowych

1) szkoła podstawowa (klasy 4-8)

2) szkoła ponadpodstawowa

B) w trzech kategoriach prac

1) praca plastyczna wykonana dowolną metodą np. płaskorzeźba, kolaż, kalkograf, kartka pocztowa, witraż, wyklejanka, plakat i inne (nie większa niż format A3, oryginał pracy). **Praca wykonywana indywidualnie.**

2) praca multimedialna np. film dokumentalny, fabularny, reportaż, podcast i inne (nie więcej niż 10 minut, płyta DVD + wskazanie bibliografii oraz wykorzystanych źródeł). **Praca wykonywana indywidualnie lub zespołowo (zespół liczący nie więcej niż 4 osoby).**

3) praca pisemna np. esej, opowiadanie, rozprawka, dziennik, pamiętnik, artykuł prasowy, komiks i inne (maksymalnie 10 stron, wydruk komputerowy wraz z wersją elektroniczną tekstu – płyta CD + wskazanie bibliografii oraz wykorzystanych źródeł), która może być wzbogacona o zdjęcia, itp. **Praca wykonywana indywidualnie.**

WYMOGI PRAC KONKURSOWYCH

§ 5

1. Prace konkursowe powinny mieć charakter twórczy oraz opowiadać o autentycznych wydarzeniach i postaciach z zakresu tematyki VI edycji Konkursu (wprost lub poprzez interpretację).
2. Prace nadesłane na Konkurs powinny spełniać wymagania opisane w części *Zadania uczestników konkursu*.
3. Prace niezgodne z ww. zasadami regulaminu nie będą brane pod uwagę przez Organizatorów.
4. Organizatorzy zobowiązują się do poinformowania drogą mailową uczestników o zakwalifikowaniu bądź niezakwalifikowaniu pracy do Konkursu, w terminie 10 dni roboczych od daty nadesłania pracy wraz z załącznikami.

ETAPY KONKURSU, WYMOGI ZGŁOSZENIA, TERMINY

§ 6

1. Konkurs składa się z dwóch etapów:

- etap szkolny, który nauczyciel koordynator wraz z powołaną przez szkołę komisją przeprowadza na terenie szkoły wybierając maksymalnie 15 najlepszych prac uczniów spełniających warunki konkursu.

- etap ogólnopolski, który odbywa się na zasadach opisanych poniżej.

2. Zgłoszenia pracy w etapie ogólnopolskim dokonują nauczyciele lub instruktorzy harcerscy, pod kierunkiem których prace zostały wykonane.

3. Zgłoszenie uczestnictwa w Konkursie następuje poprzez przesłanie pracy wraz z wymaganymi załącznikami na adres: **Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Krakowie, ul. Stefana Czarnieckiego 3, 30-536 Kraków, z dopiskiem: Konkurs - „Tak jak ptaki na wolności” – harcerze w obliczu II wojny światowej.**

4. Termin do przesyłania prac wraz z wypełnionymi załącznikami do regulaminu rozpoczyna się 15 stycznia 2025 r. i trwa do 15 marca 2025 r. (wiążąca jest data stempla pocztowego). Prace przesłane po tym terminie nie wezmą udziału w konkursie.

5. Do Konkursu mogą być zgłaszane wyłącznie prace oryginalne, nie zgłaszane wcześniej do innych Konkursów.

6. Do pracy konkursowej, należy dołączyć następujące załączniki (do pobrania na stronie konkursu www.krakow.ipn.gov.pl w zakładce Edukacja → Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej w Krakowie → Konkursy i projekty):

- a. wypełnione i podpisane metryki pracy konkursowej (załącznik nr 1),
- b. wypełnione i podpisane formularze zgłoszenia i oświadczenia (załącznik nr 2 dla niepełnoletnich uczestników, załącznik nr 3 dla pełnoletnich uczestników)

7. Brak któregokolwiek z ww. załączników na etapie zgłaszania pracy do konkursu sprawi, że zostanie ona odrzucona przez komisję konkursową.

ZASADY OCENY PRAC KONKURSOWYCH, NAGRODY

§ 7

1. Oceny prac dokonuje kolegiąlnie komisja konkursowa powołana przez Organizatorów. W skład komisji konkursowej wejdą pracownicy Oddziału Instytutu Pamięi Narodowej w Krakowie oraz instruktorzy Chorągwi Krakowskiej ZHP im. Tadeusza Kościuszki.

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo swobodnego wyboru członków komisji konkursowej, włącznie z możliwością powołania do nich osób nie będących pracownikami lub współpracownikami Organizatorów.
3. Kryteriami podlegającymi ocenie będą w szczególności: zawartość merytoryczna i zgodność z tematem, twórcze podejście do tematu oraz oryginalność pomysłu, kreatywność i walory artystyczne, język oraz styl.
4. Laureatami, czyli zdobywcami pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca zostaną uczestnicy, którzy otrzymają odpowiednio największą ilość punktów w każdej z kategorii konkursowych.
5. Laureaci zostaną wyłonieni w każdej z trzech kategorii.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nie przyznania pierwszego, drugiego lub trzeciego miejsca w poszczególnych kategoriach konkursowych.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przyznania wyróżnień autorom prac, które mimo spełnienia na wysokim poziomie kryteriów o których mowa w § 4, nie znajdą się w gronie laureatów konkursu.
8. Komisja konkursowa jest zobligowana do sporządzenia protokołu po zakończeniu swoich prac.
9. Rozstrzygnięcie konkursu, a także wręczenie dyplomów oraz nagród laureatom konkursu nastąpi podczas gali finałowej, która odbędzie się w maju 2025 r. Dokładny termin gali zostanie wskazany na stronie www.krakow.ipn.gov.pl w zakładce Edukacja → Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej w Krakowie → Konkursy i projekty w późniejszym terminie.
10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany formy ogłoszenia wyników i wręczenia dyplomów oraz nagród, o czym uczestnicy zostaną poinformowani.

§ 8

1. Organizatorzy postanawiają, że dyplomy (nagrody regulaminowe) otrzymają wszyscy uczestnicy konkursu, zaś laureaci konkursu otrzymają również nagrody rzeczowe, publikacje edukacyjne.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość przyznawania dodatkowych nagród.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość nagradzania prac konkursowych osób, które nie zostały laureatami, a których prace zostały wyróżnione przez komisję konkursową.
4. W przypadku zaistnienia okoliczności niezależnych od Organizatorów, uniemożliwiających wręczenie którejkolwiek z nagród, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany formy nagrody.

OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNYCH I DANYCH OSOBOWYCH

§ 9

1. Uczestnicy Konkursu, z chwilą przesłania prac konkursowych udzielają Organizatorowi (Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej w Krakowie) nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na wykorzystanie prac konkursowych na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie zapisu, utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzanie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami, w tym drukarską, cyfrową i elektroniczną;
 - b. w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu, na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt. a;
 - c. w zakresie publicznego udostępniania wersji elektronicznej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych;
 - d. w zakresie publicznej prezentacji.
2. Uczestnicy Konkursu nadsyłając swoje prace oświadczają, że posiadają pełnię praw autorskich do stworzonej pracy oraz że utwory wykorzystane w pracy są wolne od wad prawnych i nie są obciążone prawami osób trzecich oraz nie naruszają takich praw.
3. Z chwilą przekazania nagrody Organizator (Oddziałowe Biuro Edukacji w Krakowie) nabywa od nagrodzonych uczestników autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na następujących polach eksploatacji:
 - a. wprowadzanie do pamięci komputera, zapis;
 - b. wytwarzanie i zwielokrotnianie w dowolnej ilości egzemplarzy, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym przede wszystkim techniką drukarską i cyfrową) na jakimkolwiek nośniku;
 - c. wprowadzanie wytworzonych egzemplarzy do obrotu na terenie Rzeczypospolitej Polskiej;
 - d. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranych, w szczególności poprzez umieszczenie na stronach internetowych Organizatora;

- e. prezentowanie prac konkursowych w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w celach informacyjno-promocyjnych Organizatora, a także publicznej prezentacji;
 - f. wykorzystanie pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych i edukacyjnych w ramach realizacji publicznej misji edukacyjnej Organizatora.
4. W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu będzie osoba niepełnoletnia, zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 3, wyrażają rodzice/opiekunowie prawni.

§ 10

1. Uczestnik Konkursu (lub rodzic/opiekun prawny w przypadku uczestników niepełnoletnich), przystępując do konkursu, wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów Konkursu swoich danych osobowych w celach komunikacyjnych, naukowych, dydaktycznych.
2. Wszelkie informacje o Konkursie znajdują się na stronie internetowej www.krakow.ipn.gov.pl w zakładce Edukacja → Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej w Krakowie → Konkursy i projekty, a uczestnicy mają obowiązek zapoznania się z nimi oraz złożenia podpisanych, zgodnie z zasadami wskazanymi w niniejszym Regulaminie.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 11

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie. Wszelkie dokonane przez Organizatorów zmiany Regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatorów: www.krakow.ipn.gov.pl w zakładce Edukacja → Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej w Krakowie → Konkursy i projekty. Jeśli zmiana zostanie dokonana po zgłoszeniu udziału w konkursie uczestników, uczestnicy zostaną odrębnie poinformowani przez Organizatorów o zmianie Regulaminu.

§ 12

Decyzje Komisji Konkursowych są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.

§ 13

W zakresie nieuregulowanym w Regulaminie stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.

§ 14

Klauzula informacyjna

Pozyskane dane osobowe przetwarzane będą w celu:

- a) udziału w Konkursie „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*;
- b) publikacji listy finalistów zamieszczonej na stronach internetowych i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora;
- c) publikacji imienia i nazwiska oraz wizerunku z uroczystości wręczenia nagród – jako osoby nagrodzonej w konkursie „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*, na stronie internetowej Organizatora oraz Facebook;
- d) publikacji wizerunku nauczyciela/instruktora z uroczystości wręczenia nagród w konkursie „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*, na stronie internetowej Organizatora oraz Facebook;
- e) przetwarzania danych osobowych jak imię, nazwisko (w tym nauczyciela/instruktora), adres szkoły, adres e-mail, telefon, wiek na potrzeby przeprowadzenia konkursu;
- f) umieszczenia i przetwarzania danych osobowych w bazie adresowej Oddziału IPN w Krakowie, z możliwością ich poprawiania i uzupełniania, we wszelkich działaniach związanych z organizowanym konkursem.

Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a (wyrażona przez Panią/Pana zgoda w zakresie przetwarzania wizerunku - zgoda opcjonalna lub jako rodzic/prawny opiekun w imieniu niepełnoletniego uczestnika. Ma Pani/Pan prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem), art. 6 ust. 1 lit. b (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania regulaminu konkursu „*Tak jak ptaki na wolności*” – *harcerze w obliczu II wojny światowej*) oraz art. 6 ust. 1 lit. e (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej - art. 53 pkt. 4 i 5 ustawy o Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu), rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych

osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej: RODO.

Administratorem Pani/Pana/dziecka danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Administratora danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.

Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu, do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, oraz do momentu wycofania zgody, a następnie przechowywane zgodnie z terminami określonymi w obowiązującym w Instytucie Rzeczowym Wykazie Akt, wydany na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

Kategoria przetwarzanych danych osobowych – dane osobowe zwykle: imię, nazwisko, nazwa i adres szkoły, telefon kontaktowy, adres e-mail, wiek. Dane osobowe zostały pozyskane do konkursu ze zgłoszenia szkoły lub drużyny harcerskiej.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie tych danych osobowych narusza przepisy RODO.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie tych danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

§ 15

1. W Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu wprowadzone zostały zgodnie z przepisami Standardy Ochrony Małoletnich, publikowane na stronie:

<https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-maloletnich/203580,Standardy-ochrony-maloletnich.html>, z którymi uczestnicy Konkursu oraz ich opiekunowie mogą się zapoznać.

2. Instytut gwarantuje spełnianie standardów ochrony małoletnich również przez współorganizatora Chorągiew Krakowską ZHP im. Tadeusza Kościuszki oraz ewentualnie innych partnerów wspomagających organizatorów Konkursu.