INFORMACJE PRAWNE - ZAŁĄCZNIK NR 1

DO REGULAMINU XXI Przeglądu Twórczości Patriotycznej Młodzieży Województwa Małopolskiego

„Bolesław Chrobry - jego czasy i dziedzictwo”

1. Zgłoszenie Uczestnika do Przeglądu jest w pełni dobrowolne oraz równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień regulaminu. Zgłoszenie Uczestnika do Przeglądu jest ponadto równoznaczne z:   
 a) wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika Przeglądu oraz rodzica/opiekuna prawnego w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. z dnia 26 czerwca 2014 r**.,** Dz. .U. z 2014 r. poz. 1182), w sposób zgodny z poniższym: dane osobowe przetwarzane będą przez Organizatora w celach związanych z organizacją   
i przeprowadzeniem Przeglądu. Organizator jest administratorem danych osobowych w rozumieniu ustawy o ochronie danych osobowych, Organizator zapewnia realizację uprawnień danej osoby fizycznej wynikających z ustawy o ochronie danych osobowych, w szczególności prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.   
 b) ze złożeniem oświadczenia, że zgłaszana do Przeglądu praca konkursowa jest indywidualną pracą Uczestnika, wykonaną w pełni samodzielnie, jak również, że praca ta nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych lub osobistych praw autorskich,

2. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi, Uczestnik małoletni działając przez rodzica /opiekuna prawnego a pełnoletni Uczestnik samodzielnie udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji niewyłącznej do korzystania ze zgłoszonej do Przeglądu pracy konkursowej Uczestnika w całości lub w części wraz z prawem do udzielania dalszych licencji (sublicencji).

3. Zakres Licencji obejmuje prawo do korzystania przez Organizatora ze zgłoszonej do Przeglądu pracy konkursowej Uczestnika - w celach zarówno komercyjnych jak i niekomercyjnych - na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. z dnia 17 maja 2006 r,. Dz. U. Nr 90, poz. 631), w tym w szczególności:

* 1. utrwalania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo (w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku), sporządzania nośnika audiowizualnego, w szczególności zapisu na nośniku magnetycznym i dysku komputerowym oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
  2. zwielokrotniania jakąkolwiek znaną techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo (w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku) jak również w sieciach informatycznych, w tym w Internecie oraz na stronach internetowych, m.in. Facebook lub YouTube.
  3. wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału lub egzemplarzy,
  4. wprowadzania do pamięci komputera, do sieci komputerowej lub multimedialnej, wprowadzania do własnych baz danych, przechowywania w archiwach lub pamięci komputerowej,
  5. publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w telewizji lub Internecie, na stronach Internetowych, w tym stronie internetowej Organizatora, portalu Facebook oraz YouTube, jak również za pomocą wszelkich innych znanych środków komunikacyjnych i telekomunikacyjnych),
  6. publicznego wykonania, odtwarzania, wystawiania, wyświetlania, lub reemitowania,
  7. wielokrotnych nadań i reemisji telewizyjnych we wszystkich formach i formatach telewizyjnych jak również wielokrotnych przekazów w sieci internetowej z możliwością odbioru w odbiornikach różnego typu (w szczególności takich jak komputery, telefony komórkowe, smartfony, tablety etc.),
  8. wykorzystania w innych utworach, m.in. książkowych, prasowych lub multimedialnych,
  9. przystosowywania, przerabiania lub zmiany jak również dokonywania jakichkolwiek innych zmian, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała.

4. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi Uczestnik działając przez rodzica/opiekuna prawnego a samodzielnie - pełnoletni Uczestnik wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i miejscu wielokrotne, nieodpłatne utrwalanie oraz rozpowszechnianie przez Organizatora (a także uprawnione przez niego podmioty) wizerunku Uczestnika, jak również jego głosu, treści wypowiedzi lub sposobów zachowań utrwalonych w związku z jego udziałem w Przeglądzie - w celach zarówno komercyjnych jak i niekomercyjnych - na polach eksploatacji szczegółowo wymienionych i określonych w ust. 4 niniejszego paragrafu (zgoda na wykorzystanie wizerunku Uczestnika). Uczestnik wyraża jednocześnie zgodę na dalsze przenoszenie przez Organizatora praw do wykorzystania wizerunku Uczestnika na inne podmioty.

5. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi, Uczestnik działając przez rodzica/ opiekuna prawnego a samodzielnie - pełnoletni Uczestnik nieodpłatnie przenosi na Organizatora własność nośnika, na którym utrwalono pracę konkursową (własność egzemplarza utworu w rozumienia prawa autorskiego).

6. Celem uniknięcia nieporozumień wskazuje się, iż wszelkie wymienione w niniejszym paragrafie czynności prawne dokonywane są nieodpłatnie, a nieodpłatność ta obejmuje w szczególności udzieloną Organizatorowi przez Uczestnika Licencję niewyłączną, zgodę na wykorzystanie wizerunku – w obu przypadkach na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 niniejszego paragrafu, a także obejmuje przeniesienie przez Uczestnika na Organizatora własności nośnika, na którym utrwalono pracę konkursową.

7. W razie podniesienia jakichkolwiek roszczeń przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi na drodze procesu o naruszenie praw autorskich do zgłoszonej do Przeglądu pracy, jej elementów lub materiałów na niej zamieszczonych w związku z korzystaniem przez Organizatora z pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu, Uczestnik małoletni działając przez rodzica/opiekuna prawnego a samodzielnie - pełnoletni Uczestnik zobowiązany będzie zwolnić Organizatora z wszelkich roszczeń do niego kierowanych oraz naprawić wszelką wynikłą dla Organizatora z tego tytułu szkodę.

8. W przypadku osiągnięcia przez Organizatora jakiegokolwiek dochodu, w związku z korzystaniem z pracy konkursowej przez Organizatora w sposób zgodny z postanowieniami Regulaminu, Uczestnikowi pełnoletniemu ani Uczestnikowi małoletniemu, jego rodzicowi/opiekunowi prawnemu nie należy się jakiekolwiek dodatkowe wynagrodzenie.