

Regulamin

VI Ogólnopolskiego Międzyszkolnego Festiwalu im. Zbigniewa Wodeckiego

§ 1.

1. Organizator: Szkoła Podstawowa im. Zbigniewa Wodeckiego w Piorunce oraz Fundacja im. Zbigniewa Wodeckiego.
2. Partnerzy: Koło Gospodyń Wiejskich w Piorunce i w Czyrnej.
3. Patronat Honorowy: Burmistrz Krynicy-Zdroju, Starosta Nowosądecki.
4. Cel Festiwalu: przybliżanie twórczości Zbigniewa Wodeckiego młodemu pokoleniu Polaków oraz promowanie młodych, zdolnych talentów artystycznych wyrażających się przez muzykę i sztukę.

§ 2.

1. Festiwal skierowany jest do uczniów szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych. Zgłoszeń dokonują szkoły lub instytucje kulturalno-artystyczne prowadzące zajęcia dla uczniów szkół podstawowych lub ponadpodstawowych.
2. Festiwal odbywa się w grupach wiekowych:
 - 1) uczniowie szkół podstawowych kl. I-IV;
 - 2) uczniowie szkół podstawowych kl. V-VIII;
 - 3) uczniowie szkół ponadpodstawowych.
3. Festiwal odbywa się w następujących kategoriach:
 - 1) muzyka: wokalna prezentacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego we własnej aranżacji, indywidualnie a capella lub przy akompaniamencie na żywo (akompaniator nie jest traktowany jako uczestnik) lub przy podkładzie muzycznym odtwarzanym z nośnika – wykonawca zgłasza do konkursu tylko jedno nagranie;
 - 2) sztuka (malarstwo, rysunek, grafika komputerowa): własna interpretacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego wyrażona obrazem – każda praca jednego autora, a jeden autor wykonuje tylko jedną pracę.
4. Organizator zastrzega sobie prawo przeprowadzenia konkursu bez podziału na grupy wiekowe lub łączenie grup wówczas, gdy dla danej grupy wiekowej wpłynie mniej niż 5 zgłoszeń w danej kategorii.
5. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzeprowadzenia konkursu w danej kategorii konkursu wówczas, gdy dla danej kategorii wpłynie mniej niż 3 zgłoszenia.

§ 3.

1. Listę piosenek dopuszczonych do konkursu stanowi załącznik nr 2.
2. Przebieg festiwalu w kategorii muzyka:
 - 1) Zgłoszenia uczestników dokonują opiekunowie (nauczyciele, opiekunowie artystyczni). Nagranie występu uczestnika wraz z wypełnioną, podpisaną i zeskanowaną kartą zgłoszenia, zgodami i klauzulą informacyjną RODO (załącznik nr 1) należy przesłać na e-mail: festiwal@piorunka.edu.pl do dnia 28 kwietnia 2025 r.;
 - 2) Warunki, jakie musi spełniać nagranie:
 - a) wideo i audio nagrane jednocześnie za pomocą powszechnie dostępnego sprzętu do nagrywania filmów np. kamera, smartfon, tablet,
 - b) film musi być nakręcony w formie pojedynczego statycznego ujęcia z widoczną całą postacią uczestnika wykonującego utwór,
 - c) wyraźnie nagrany wokal z podkładem lub akompaniamentem, może być realizowany za pomocą mikrofonu lub mixera,
 - d) nagranie umieszczone w serwisie Youtube jako niepubliczny – dostępny jedynie dla posiadacza linku (link do nagrania należy przesłać w wiadomości e-mail wraz z kartą zgłoszenia),
 - e) opis nagrania umieszczonego w serwisie Youtube musi zawierać: imię i nazwisko uczestnika, grupę wiekową, tytuł wykonywanego utworu oraz dopisek: „VI Ogólnopolski Międzyszkolny Festiwal im. Zbigniewa Wodeckiego”,
 - f) użytkownik zamieszczający nagranie w serwisie Youtube zobowiązuje się do przestrzegania regulaminu serwisu, i bierze odpowiedzialność za zamieszczony materiał,
 - g) niedopuszczalna jest obróbka studyjna nagrania oraz dokonywanie cięć i montażu audio-video,
 - h) organizator zastrzega sobie prawo do wycofania zgłoszenia, którego film nie spełnia powyższych warunków lub z powodów technicznych nagranie uniemożliwia dokonanie oceny przez komisję konkursową ;
 - 3) Ocena przesłanych występów w ramach I etapu i informacje o zakwalifikowaniu się do II etapu konkursu zostaną przesłane drogą elektroniczną do dnia 13 maja 2025 r.;
 - 4) O przejściu do II etapu decyduje miejsce na liście rankingowej, tworzonej według sumy punktów przyznanych przez jurorów;

- 5) Do II etapu przechodzi po 5 uczestników z każdej grupy wiekowej, którzy w swojej grupie wiekowej na liście zajęli odpowiednio miejsca od 1 do 5. Jeśli uczestnik zakwalifikowany do II etapu odmówi uczestnictwa lub nie będzie mógł przybyć na przesłuchania na żywo, wówczas zaprasza się kolejnych uczestników z listy rankingowej;
 - 6) Przesłuchania w ramach II etapu konkursu odbędą się 27 maja 2025 r. (wtorek) w Pijalni Głównej w Krynicy-Zdroju;
 - 7) Uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny;
 - 8) Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający: mikrofon oraz urządzenie odtwarzające dźwięk;
 - 9) Uczestnicy zakwalifikowani do II etapu konkursu dostarczają wszelkie niezbędne im podkłady muzyczne do dnia 20 maja 2025 r. na adres festiwal@piorunka.edu.pl;
 - 10) Uczestnicy mogą korzystać z własnych instrumentów muzycznych oraz innych potrzebnych im przedmiotów i urządzeń. Jeśli podłączenie urządzeń uczestnika wymaga dodatkowych warunków technicznych, należy je opisać w karcie zgłoszenia;
 - 11) Jeden uczestnik wykonuje jedną piosenkę;
 - 12) W Festiwalu nie może brać udziału uczestnik, który otrzymał nagrodę Grand Prix.
3. Przebieg festiwalu w kategorii sztuka:
- 1) Zgłoszenia uczestników dokonują opiekunowie (nauczyciele, opiekunowie artystyczni). Plik z pracą komputerową lub skan, zdjęcie pracy wraz z wypełnioną, podpisaną i zeskanowaną kartą zgłoszenia, zgodami i klauzulą informacyjną RODO (załącznik nr 1) należy przesłać na e-mail: festiwal@piorunka.edu.pl (instrukcja przesłania znajduje się poniżej) do dnia 28 kwietnia 2025 r.;
 - 2) Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace dotychczas niepublikowane w wersji drukowanej, nie zamieszczone w Internecie i nie zgłoszone do innych konkursów;
 - 3) Technika pracy jest dowolna, wielkość pracy A3 do A2;
 - 4) Ocena prac przez komisję konkursową nastąpi do 13 maja 2025 r., o czym zwycięzcy zostaną powiadomieni, a wręczenie nagród nastąpi 27 maja 2025 r. (wtorek) w Pijalni Głównej w Krynicy-Zdroju o godz. 16:00 podczas koncertu finałowego;
 - 5) Organizator zastrzega sobie prawo do przekazania oryginalnej pracy do siedziby Szkoły Podstawowej im. Zbigniewa Wodeckiego w Piorunce, 33-380 Piorunka 20, szczególnie w przypadku zajęcia wysokiego miejsca przez uczestnika.

§ 4.

1. Komisja konkursowa liczy 3-5 osób dla każdej kategorii. Werdykt Komisji jest ostateczny.
2. Komisja konkursowa oceniać będzie uczestników według następujących kryteriów:
 - 1) jasność przekazu własnej interpretacji i ogólny wyraz artystyczny oraz
 - 2) w kategorii muzyka: muzykalność i warunki głosowe wykonawców, znajomość tekstu, brzmienie i technika wokalna;
 - 3) w kategorii sztuka: estetyka pracy, oryginalność użytych technik plastycznych, kreatywne wyrażenie tematu.
3. Każdy z uczestników II etapu w kategorii muzyka otrzyma upominek.
4. Laureaci I miejsc w poszczególnych kategoriach otrzymają nagrody rzeczowe lub pieniężne.
5. W kategorii muzyka komisja konkursowa może przyznać nagrodę Grand Prix.
6. Lista uczestników i laureatów zostanie opublikowana na stronie internetowej: piorunka.edu.pl

§ 5.

1. Laureaci pierwszych trzech miejsc nagrodzeni w poszczególnych kategoriach zaprezentują swoją twórczość podczas koncertu finałowego, który odbędzie 27 maja 2025 r. (wtorek) w Pijalni Głównej w Krynicy-Zdroju o godz. 16:00.
2. Uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów na zasadach ustalonych przez Organizatora.
3. Prace nadesłane na konkurs w kategorii sztuka przechodzą na własność organizatora, tym samym organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej publikacji i reprodukcji prac w celach związanych z promocją szkoły i festiwalu oraz w środkach masowego przekazu.
4. Zgłoszenie się uczestnika do Festiwalu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że zgłoszone utwory wybrane przez uczestnika lub prace wykonane przez uczestnika nie naruszają praw osób trzecich.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.
6. Informacji dodatkowych udziela: Dyrektor Szkoły Podstawowej w Piorunce Angelika Stoińska pod numerem 184 711 777, festiwal@piorunka.edu.pl od poniedziałku do piątku w godzinach: 8:00-13:00.

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

VI Ogólnopolskiego Międzyszkolnego Festiwalu im. Zbigniewa Wodeckiego

(wypełniać drukowanymi literami – wszystkie pola są wymagane)

KATEGORIA:

☐ **muzyka:** wokalna prezentacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego we własnej aranżacji indywidualnie;

☐ **sztuka:** (malarstwo, rysunek, grafika komputerowa): własna interpretacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego wyrażona obrazem – każda praca jednego autora, a jeden autor wykonuje tylko jedną pracę;

Uczestnik: imię i nazwisko, klasa, wiek, miejscowość zamieszkania

.....
.....
.....

Opiekun: imię i nazwisko, telefon, e- mail

.....

Szkoła lub inna instytucja zgłaszająca – pełna nazwa szkoły, adres, imię i nazwisko dyrektora

.....

Warunki techniczne prezentacji (wymagania t.j. ilość mikrofonów, podpięcie instrumentów muzycznych, itd.):

.....

Krótką informacja o uczestniku:

.....
.....
.....

Repertuar: (dla kategorii muzyka wpisać: tytuł utworu, aranżacja; dla kategorii sztuka wpisać: tytuł swojej pracy oraz tytuł interpretowanego utworu)

.....
.....
.....

.....
(data i podpis uczestnika)

.....
(data i podpis opiekuna ze szkoły lub innej instytucji zgłaszającej)

w przypadku uczestnika niepełnoletniego:

.....
(data i podpis rodzica uczestnika)

Kartę zgłoszenia uczestników festiwalu wraz z nagraniem/pracą plastyczną prosimy dostarczyć pocztą elektroniczną (po wypełnieniu, podpisaniu i zeskanowaniu) do dnia 28 kwietnia 2025 r. na e-mail: festiwal@piorunka.edu.pl.

Informacji dodatkowych udziela: Dyrektor Szkoły Podstawowej im. Zbigniewa Wodeckiego w Pioruncie Angelika Stoińska pod numerem 184 711 777, festiwal@piorunka.edu.pl od poniedziałku do piątku w godzinach: 8:00-13:00.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych uczestnika

Ja, niżej podpisany/a

wyrażam zgodę na przetwarzanie przez:

Szkołę Podstawową im. Zbigniewa Wodeckiego w Piorunce, 33-380 Piorunka 20

- ☐ moich danych osobowych (w przypadku uczestników pełnoletnich)
- ☐ danych osobowych mojego dziecka (w przypadku uczestników niepełnoletnich rodzic wpisuje poniżej imię i nazwisko swojego dziecka)

.....

(imię i nazwisko swojego dziecka uczestnika niepełnoletniego)

w celach organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz informowania (także w mediach, stronach internetowych, portalach społecznościowych) o wynikach konkursu, które wiąże się z podaniem takich danych uczestnika konkursu jak imię, nazwisko, wiek, nazwa szkoły do której uczestnik uczęszcza, zgodnie z przepisami Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) (Dz. Urz. L nr 119 z 4.05.2016, s. 1), uzyskiwanych w ramach wydarzenia – V Ogólnopolski Międzyszkolny Festiwal im. Zbigniewa Wodeckiego. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, ani terytorialnie. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału uczestnika w konkursie.

Oświadczam, że jestem osobą pełnoletnią i nieograniczoną w zdolności do czynności prawnych, a zgody udzielam w pełni świadomie.

.....

(data i czytelny podpis uczestnika pełnoletniego
lub rodzica uczestnika niepełnoletniego)

Zgoda na przetwarzanie wizerunku uczestnika

Ja, niżej podpisany/a

wyrażam zgodę na przetwarzanie przez:

Szkołę Podstawową im. Zbigniewa Wodeckiego w Piorunce, 33-380 Piorunka 20,

- ☐ moich danych osobowych (w przypadku uczestników pełnoletnich)
- ☐ danych osobowych mojego dziecka (w przypadku uczestników niepełnoletnich rodzic wpisuje poniżej imię i nazwisko swojego dziecka)

.....

(imię i nazwisko swojego dziecka uczestnika niepełnoletniego)

w postaci wizerunku i wypowiedzi utrwalonych jakąkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii, filmu, dokumentacji filmowej lub dźwiękowej), w celu publikacji ich w różnych formach w Internecie, na stronach internetowych i portalach społecznościowych Organizatora, slajdach, prezentacjach multimedialnych, broszurach (raporty, ulotki, podręczniki, inne materiały edukacyjne), gablotach, witrynach, kronice oraz innych materiałach promocyjnych związanych z działalnością Organizatora, w tym podczas wydarzeń organizowanych przez Organizatora, jak i przy ich udziale zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) (Dz. Urz. L nr 119 z 4.05.2016, s. 1), utrwalanych w ramach wydarzenia – V Ogólnopolski Międzyszkolny Festiwal im. Zbigniewa Wodeckiego. Dla potrzeb Konkursu wizerunek uczestnika może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagranie filmowe i dźwiękowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby Konkursu, oraz w celach informacyjnych, promocji i reklamy – bez obowiązku akceptacji produktu końcowego.

Wizerunek uczestnika nie może być użyty w formie lub publikacji dla niego obraźliwej lub naruszać w inny sposób jego dobra osobiste. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie oraz została wyrażona dobrowolnie. Oświadczam, że jestem osobą pełnoletnią i nieograniczoną w zdolności do czynności prawnych, a zgody udzielam w pełni świadomie.

.....

(data i czytelny podpis uczestnika pełnoletniego
lub rodzica uczestnika niepełnoletniego)

Klauzula informacyjna na podstawie art. 13 RODO¹:

1. Administratorami Pani/Pana danych osobowych, danych osobowych Pani/Pana, dziecka/podopiecznego jest: Szkoła Podstawowa im. Zbigniewa Wodeckiego w Piorunce, 33-380 Piorunka 20, tel. 18 471 17 77, e-mail: festiwal@piorunka.edu.pl.
2. Dane kontaktowe do inspektora ochrony danych: iod@umkrynica.pl
3. Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz informowania (także w mediach) o wynikach konkursu organizowanego przez Szkołę Podstawową im. Zbigniewa Wodeckiego w Piorunce, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e Rozporządzenia¹ (zgoda na przetwarzanie danych osobowych). Zakres gromadzonych danych to: w przypadku uczestnika imię i nazwisko, wiek, klasy, w przypadku opiekuna to: imię i nazwisko oraz adres e-mail i telefon, dane szkoły: pełna nazwa, imię i nazwisko dyrektora, krótka informacja o uczestniku.
Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane także w celu publikacji ich na stronach internetowych i portalach społecznościowych Organizatora, slajdach, prezentacjach multimedialnych, broszurach (raporty, ulotki, podręczniki, inne materiały edukacyjne), gablotach, witrynach oraz innych materiałach promocyjnych związanych z działalnością Organizatora, w tym podczas wydarzeń organizowanych przez Organizatora, jak i przy ich udziale na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e Rozporządzenia (zgoda na przetwarzanie danych osobowych). Zakres gromadzonych danych to wizerunek oraz głos.
4. Odbiorcą danych osobowych są lub mogą nimi zostać podmioty, którym na podstawie umowy powierzono przetwarzanie danych osobowych a także organy i podmioty publiczne lub podmioty uprawnione na podstawie odrębnych przepisów.
5. Dane osobowe nie będą przekazywane ani nie planuje się przekazywania danych do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych.
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji działań w ramach konkursu, a po ich zakończeniu przez okres wskazany ustawą o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz przepisach wykonawczych wydanych na podstawie w/w ustawy.
7. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania a także wniesienia sprzeciwu.
Przysługuje również Pani/Panu prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia.
9. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny.
10. Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji.

¹ Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. L nr 119 z 4.05.2016, s. 1).

Lista piosenek dopuszczonych do konkursu:

A serce kwili - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Ballada o Jasiu i Małgosi - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Będzie tak nie raz - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Chłop z wiosną - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Chwytaj dzień - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan
Ciało i mit - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Cyrk w zimie - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Diabeł siedzi w nas - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Dobrze, że słońce - muz. Z. Wodecki, sł. Leszek Aleksander Moczulski
Dzienna kołysanka - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan
Give it a moment - muz. Z. Wodecki, Rafał Stępień, Roman Stępień, sł. Sabina Stępień
Godność ogromna - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Good night love - muz. Z. Wodecki, Junior Robinson, sł. Zbigniew Książek, Sabina Stępień
Hop, szklankę piwa - muz. Z. Wodecki, sł. Stanisław Ignacy Witkiewicz
Izolda - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Jurata w deszcz - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Kawiarniana miłość - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Kochaj mnie - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Mielcarek
Kochałem panią kilka chwil - muz. Z. Wodecki, sł. Leszek Długosz
Kod dostępu - muz. Z. Wodecki, R. Stępień, sł. Andrzej Sikorowski
Kołysanka - muz. Z. Wodecki, sł. Jonasz Kofta
Kołysanka chłodnik - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Lubię wracać tam gdzie byłem - muz. Z. Wodecki, sł. Wojciech Młynarski
Miałem sen - muz. Z. Wodecki, sł. Jonasz Kofta
Nad wszystko uśmiech twój - muz. Z. Wodecki, sł. Zbigniew Książek
Najwcześniejszy maj - muz. Z. Wodecki, sł. Zbigniew Książek
Nauczmy się żyć obok siebie - muz. Zbigniew Wodecki Marian Siejka, sł. Wojciech Kejne
Niech się w nas goi - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Niewinne słowa - muz. Zbigniew Wodecki, sł. Andrzej Strzelecki
Okno, róża, balkon - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Okno z widokiem na przeszłość - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Opowiadaj mi tak - muz. Z. Wodecki, sł. Leszek Długosz
Panny mego dziadka - muz. Z. Wodecki, sł. J. Terakowski zawiera cytat z "The Empty Boat" C. Veloso
Partyjka - muz. Z. Wodecki, sł. J. Terakowski
Pełnia szczęścia - muz. Z. Wodecki, sł. Jonasz Kofta
Posłuchaj mnie spokojnie - muz. Z. Wodecki, sł. J. Terakowski
Powrót do źródeł - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan
Pożegnanie z Afryką (list do przyjaciela) - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Pół na pół - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan
Przed burzą, po burzy - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Przemiany - muz. Z. Wodecki, sł. Czechowicz
Raj - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Rodacy - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Rzuć to wszystko co złe - muz. Z. Wodecki, sł. L. Długosz
Sen blaszano - papierowy - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Sobą być - muz. Z. Wodecki, sł. J. Terakowski
Strach na wróble - muz. Z. Wodecki, sł. J. Terakowski
Szach i mat - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan
Szczęście lubi tłok - muz. Z. Wodecki, sł. Wojciech Młynarski
Tak daleko stąd, tak blisko - muz. i sł. Z. Wodecki
Tak bardzo wierzę w nas - muz. Z. Wodecki, sł. Zbigniew Książek
Teatr uczy nas żyć - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Korczakowski
To będzie raj - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
To nie my - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Trwoga - muz. Z. Wodecki, sł. Jan Wołek
Tylko ty - muz. Z. Wodecki, sł. Zbigniew Książek

Tylko w kinie - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Korczakowski
Uśmiech Stewardesy - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan
W czwartek wygrasz Ty - muz. Z. Wodecki, sł. Leszek Długosz
W masce mi do twarzy - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Wspomnienia tamtych dni - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Z Tobą chcę oglądać świat - muz. Z. Wodecki, sł. Jonasz Kofta
Zabiorę Cię dziś na bal - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Zacznij od Bacha - muz. Z. Wodecki, sł. Janusz Terakowski
Zbudujmy świat - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Korczakowski
Żyj dla fantazji - muz. Z. Wodecki, sł. Jacek Cygan