

KURATORIUM
OŚWIATY
w KRAKOWIE

KONKURS TEMATYCZNY „DO TWARZY CI Z FRANCUSKIM”
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2025/2026

ETAP REJONOWY

GODZINA ROZPOCZĘCIA: 9:00

CZAS PRACY: 90 minut

WYPEŁNIA UCZEŃ (Drukowanymi literami)

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

.....
IMIĘ I NAZWISKO UCZNIA

.....
KLASA

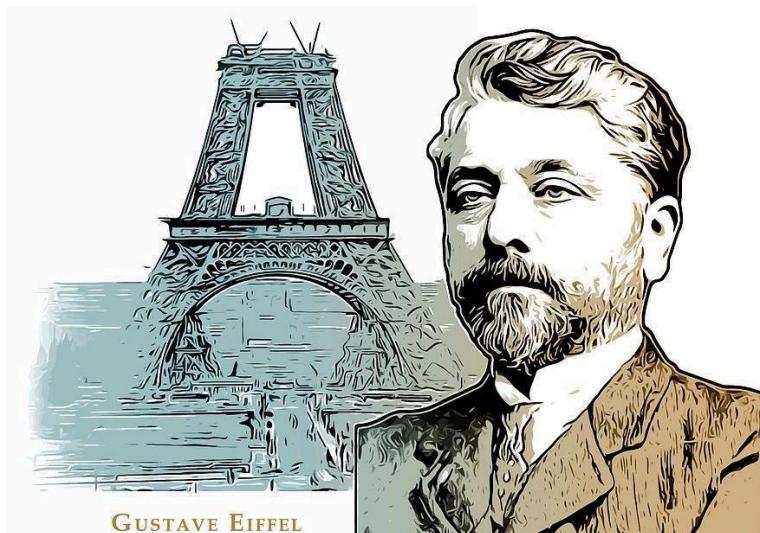
.....
NAZWA SZKOŁY I MIEJSCOWOŚĆ

Instrukcja dla ucznia

1. Na pierwszej stronie arkusza i na karcie odpowiedzi w wyznaczonych miejscach wpisz swoje dane.
2. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **11 stronach** jest wydrukowanych **13 zadań**.
3. Za prawidłowe rozwiązywanie wszystkich zadań możesz otrzymać maksymalnie **60 punktów**.
4. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
5. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania i wykonuj je zgodnie z poleceniami.
7. Rozwiązań zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Nie używaj korektora ani jakichkolwiek zmazywalnych przyborów piśmienniczych. Zadanie, w którym ich użyjesz nie będzie oceniane.
9. W każdym zadaniu **poprawna jest zawsze tylko jedna odpowiedź**. Odpowiedzi przenieś na kartę odpowiedzi, zamalowując odpowiednie litery.
10. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomyliś, błędne zaznaczenie przekreśl znakiem "x" i zaznacz inną odpowiedź.
11. **Oceniane będą wyłącznie rozwiązania zaznaczone na karcie odpowiedzi**.
12. Na 10 minut przed upływem czasu przeznaczonego na rozwiązywanie zadań zostaniesz poinformowany o zbliżającym się czasie zakończenia konkursu.
13. Podczas konkursu nie możesz korzystać z urządzeń mobilnych.
14. Stwierdzenie niesamodzielności pracy lub przeszkadzanie innym, spowoduje wykluszenie Cię z udziału w konkursie.

Na rozwiązywanie wszystkich zadań masz **90 minut**.

Powodzenia!



Zadanie 1. (6 punktów)

Po przeczytaniu tekstu określ, czy zdania 1.1.-1.6. są prawdziwe (VRAI) czy fałszywe (FAUX).

Découvrez le Val de Loire !

Le Val de Loire est l'une des régions les plus charmantes et populaires de France, adorée par les touristes français et étrangers. Chaque année, plus de 70 millions de personnes visitent la France, et beaucoup ne manquent pas de venir admirer cette vallée magique. Pourquoi est-elle si célèbre ? Tout simplement pour son patrimoine culturel exceptionnel.

La vallée de la Loire est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, et ses châteaux sont un vrai trésor. Parmi les plus célèbres, on trouve Chambord, Blois, Chenonceau et Amboise. Et le soir... préparez-vous à être émerveillés ! Dans certains châteaux, comme Amboise ou Blois, un spectaculaire « son et lumière » transforme le lieu : les murs s'illuminent, les acteurs en costume se déguisent en rois, princes et princesses. Une expérience magique et inoubliable !

Mais le Val de Loire, ce n'est pas seulement des châteaux. Les amateurs de nature et de calme peuvent faire de magnifiques balades à vélo ou découvrir de charmants villages de moins de 2 000 habitants, pleins de caractère et d'authenticité.

Et bien sûr, il ne faut pas repartir sans goûter aux spécialités locales ! Fromages de chèvre, rillettes de Tours... vos papilles vont voyager autant que vos yeux.

Le Val de Loire, c'est un mélange parfait d'histoire, de nature et de gastronomie : une région à découvrir absolument !

Na podstawie: https://www.podcastfrancaisfacile.com/texte/le_val_de_loire.html
[dostęp 15.12.25]

1.1. La vallée de la Loire attire seulement les touristes étrangers.	VRAI	FAUX
1.2. Le Château de Chambord est très connu en France.	VRAI	FAUX
1.3. Tous les châteaux du Val de Loire proposent le spectacle « son et lumière » le soir.	VRAI	FAUX
1.4. Tous les villages du Val de Loire comptent plus de 2000 habitants.	VRAI	FAUX
1.5. La région est célèbre uniquement pour ses châteaux et non pour sa gastronomie.	VRAI	FAUX
1.6. Les villages du Val de Loire sont parfaits pour découvrir le calme et la nature.	VRAI	FAUX

Zadanie 2. (3 punkty)

Odwołując się do treści lektury *Qui êtes-vous, monsieur Eiffel ?*, dopasuj do zdań

2.1.-2.3. odpowiednie miejsca A-C.

2.1. C'est la ville où Gustave Eiffel est né.	2.1.	A. Bordeaux B. Paris C. Dijon
2.2. C'est la ville où il a réalisé son premier pont.	2.2.	A. Bordeaux B. Paris C. Dijon
2.3. Ce sont les pays où l'entreprise de Gustave Eiffel a réalisé ses constructions.	2.3.	A. le Chili, les États-Unis, la Hongrie B. la Norvège, l'Allemagne, le Japon C. le Soudan, l'Argentine, l'Angleterre

Zadanie 3. (5 punktów)

Odpowiedz na pytania dotyczące treści lektury *Qui êtes-vous, monsieur Eiffel ?*

(3.1.-3.5.), wybierając jedną prawidłową odpowiedź (A-C) do każdego przykładu.

3.1. L'héroïne principale du texte est une étudiante à la Sorbonne. Dans quel quartier de Paris se situe cette université célèbre ?		
A. Le Marais	B. Le Quartier Latin	C. Montmartre
3.2. Les habitants de Paris réagissent fortement à la construction de la Tour Eiffel. Quelles sont alors les réactions des Parisiens ?		
A. Ils pensent que la Tour Eiffel va rendre Paris plus beau.	B. Ils pensent que la Tour Eiffel va enlaidir* Paris.	C. Ils pensent que la Tour Eiffel sera détruite à la première tempête.
3.3. Les étudiants trouvent un indice sur l'année de naissance de Gustave Eiffel. En quelle année est-il né ?		
A. 1867	B. 1832	C. 1856
3.4. De quelle région française la ville de Dijon est-elle la capitale ?		
A. De la Bretagne	B. De l'Occitanie	C. De la Bourgogne-Franche- Comté
3.5. À l'âge de 26 ans, Gustave Eiffel travaillait sur le projet d'une passerelle* à Bordeaux. Pendant les travaux, un ouvrier est tombé dans le fleuve et Gustave Eiffel l'a sauvé. Comment s'appelle ce fleuve ?		
A. la Loire	B. la Seine	C. la Garonne

* *enlaidir* - oszpecić

* *une passerelle* – kładka / mostek

Zadanie 4. (2 punkty)

Rozwiąż zagadki dotyczące znanych obiektów autorstwa Gustawa Eiffel'a (4.1.-4.2.), wskazując odpowiednio ich nazwy (A-C).

Uwaga! Jedna nazwa została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej zagadki.

4.1.

On y envoie et on y reçoit des lettres, des cartes postales et des colis. Il y a des boîtes aux lettres, des guichets* et une grande horloge à l'entrée.

4.2.

Je relie deux rives* et je permets le passage des voitures et des piétons. Je m'élève au-dessus d'une rivière comme un long serpent de pierre et de métal. On m'utilise pour traverser.

* un guichet - kasa/ punkt obsługi

* une rive - brzeg

A. le Pont Eiffel à Gérone en Espagne.

B. la Poste Centrale au Vietnam.

C. la Tour Eiffel à Paris.



Zadanie 5. (4 punkty)

Przeczytaj poniższe opisy dwóch słynnych francuskich zamków (5.1.-5.2.) oraz dwóch znanych mostów (5.3.-5.4.) i dopasuj do każdego z nich odpowiednią nazwę (A-C).

 A large, ornate French Renaissance castle with multiple towers and a prominent central tower, situated on the Loire River.	 A massive, ornate French Baroque castle with extensive gold decorations, including gilded statues and a large clock, set against a blue sky.
<p>5.1. C'est un château blanc entouré d'eau. Il date de la Renaissance et fait partie des châteaux de la Loire. Il compte 282 cheminées. Il était la demeure* de François Ier.</p> <p>5.1.</p> <p>A. Château de Blois B. Château d'Amboise C. Château de Chambord</p>	<p>5.2. C'est un château construit dans le style classique, entouré de jardins et de fontaines. Il a été la résidence des rois. Il compte 2 300 pièces.</p> <p>5.2.</p> <p>A. Château de Loches B. Château de Versailles C. Château de Tours</p>
 A massive Roman aqueduct bridge with three distinct levels of arches, spanning a river valley.	 A medieval stone bridge with a single large arch, featuring a small Gothic-style tower on one of the bridge piers.
<p>5.3. C'est un pont à trois étages, en pierre, sous la forme d'un aqueduc. Il a été construit dans le style romain.</p> <p>5.3.</p> <p>A. le Pont d'Avignon B. le Pont de l'Alma C. le Pont du Gard</p>	<p>5.4. C'est un pont qui traverse le Rhône et qui possède quatre arches*. Il n'est plus entier, parce qu'il a été partiellement détruit. Il mesure 120 mètres de long. Il fait penser à une chanson très populaire.</p> <p>5.4.</p> <p>A. le Pont Neuf B. le Pont d'Avignon C. le Pont Bir-Hakeim</p>

* *la demeure* - rezydencja

* *un arche* - łuk

Zadanie 6. (5 punktów)

W punktach 6.1.-6.5. podane są informacje dotyczące słynnych postaci francuskich.

Przyporządkuj do nich odpowiednią osobę (A–E).

6.1. un Gaulois aux cheveux longs – un guerrier puissant* – une épée	A. Charles de Gaulle
6.2. le tailleur – la mode – le parfum	B. Maximilien Robespierre
6.3. la Révolution française – un homme politique – une personne incorruptible*	C. Vercingétorix
6.4. un général – un uniforme militaire – un président français	D. Louis XIV
6.5. une perruque – le Soleil – des chaussures à talon	E. Coco Chanel

* *un guerrier puissant* - silny wojownik* *incorruptible* - niezłomny/ nieprzekupny

6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Zadanie 7. (4 punkty)

Rozwiąż zagadki kulinarne. Do każdego opisu francuskiego specjału (7.1.-7.4.) dopasuj właściwą nazwę (A-D).

7.1. On peut me plier* ou me rouler*, mais je ne suis ni dure ni longue. Je peux être sucrée ou salée. On peut me manger chaude ou froide. Je m'appelle Suzette.	7.1.	A. la bûche de Noël
7.2. Je suis cuite à l'envers* et on me retourne avant de me manger, mais je ne suis pas servie au petit-déjeuner. Je suis douce et un peu collante* à cause du caramel. On me mange tiède et je suis faite avec des pommes.	7.2.	B. la baguette
7.3. On me mange à l'occasion de Noël, mais je ne suis ni ronde ni fine. Je ressemble à une branche* coupée d'arbre. Je suis brune et décorée avec du houx*.	7.3.	C. la crêpe
7.4. Je suis croustillante* et molle* à l'intérieur, mais je ne suis pas sucrée. On me trouve presque tous les jours sur la table. Je mesure environ 65 centimètres et je suis faite avec de la levure*, de la farine et de l'eau.	7.4.	D. la tarte Tatin

* *plier* - złożyć* *à l'envers* - na odwrót* *croustillante* - chrupiąca* *rouler* - zwinąć* *du houx* - ostrokrzew* *molle* - miękka* *collante* - klejąca* *une branche* - gałąź* *la levure* - drożdże

Zadanie 8. (4 punkty)**Z każdego zestawu liter utwórz jedno hasło przedstawiające element kultury Francji.****Po rozwiązaniu anagramu otrzymane słowa połącz z ich definicjami (A-D).**

Uwaga! Samo rozszyfrowanie anagramu nie jest punktowane. W każdym przykładzie przyznaje się 1 punkt za prawidłowe wpisanie w lukę 8.1-8.4. definicji odgadniętego hasła A-D.

fibre of	8.1.	A. C'est un plat traditionnel français originaire de Bourgogne, consommé parfois pour le Nouvel An.
cog assert	8.2.	B. C'est une fleur aux clochettes blanches que l'on offre le 1er mai pour la Fête du Travail.
et mug u	8.3.	C. C'est de la crème fouettée, un produit alimentaire blanc et sucré, utilisé souvent pour les desserts. Il porte un nom d'un château.
lych latin	8.4.	D. C'est une tour en pierre typique du Nord de la France.

Zadanie 9. (6 punktów)**Do każdego elementu kojarzonego z Francją (9.1.-9.6.) przyporządkuj związane z nim miasto lub region (A-F).**

9.1. Le camembert est un fromage célèbre avec une croûte* blanche et douce. Il est fait avec du lait de vache et est vendu dans une boîte en bois. Il vient de	A. Provence
9.2. Le prix de cinéma La Palme d'Or est remis chaque année à	B. Normandie
9.3. Un savon traditionnel très connu en France est fabriqué à	C. Marseille
9.4. Le champagne est une boisson pétillante servie dans des flûtes. Il accompagne les moments importants de la vie. Il est produit en	D. Champagne
9.5. La cigogne est un grand oiseau blanc et noir avec un long bec*. On dit qu'il apporte du bonheur quand il se pose sur une maison. Elle est un symbole de l'	E. Cannes
9.6. La lavande est une plante violette utilisée pour fabriquer plusieurs marques de parfum. Elle est cultivée en	F. Alsace

* une croûte - skórka

* remis - przyznawany/wręczany

* un bec - dziób

Zadanie 10. (4 punkty)**Uzupełnij opis francuskiego rogalika (10.1.-10.4.) odpowiednimi słowami (A-C).**

Bonjour ! Je m'appelle Croissant. Je suis d'origine autrichienne. Je sens très bon et je suis appétissant. Au début, j'ai la forme de (10.1.) Ensuite, je prends une forme qui ressemble à une phase de la (10.2.) Selon la recette traditionnelle, je suis (10.3.) On me mange (10.4.)

10.1.	A. carré	B. triangle	C. cercle
10.2.	A. Lune	B. Soleil	C. étoile *
10.3.	A. sucré	B. acide *	C. piquant
10.4.	A. au dîner	B. au déjeuner	C. au petit-déjeuner

* étoile - gwiazda

* acide - kwaśny

Zadanie 11. (6 punktów)

W zdaniach 11.1.-11.6. wybierz poprawną końcówkę przyniemiotnika spośród: -e, -s, -es lub - (brak końcówki).

11.1. Marianne et Anna sont étudiant à la Sorbonne.	A) -e B) -s C) -es D) -
11.2. Brigitte Macron est-elle blond ?	A) -e B) -s C) -es D) -
11.3. Ils sont irlandais ?	A) -e B) -s C) -es D) -
11.4. Elle porte toujours des robes orange	A) -e B) -s C) -es D) -
11.5. Vous êtes prêt, messieurs ?	A) -e B) -s C) -es D) -
11.6. Elle écrit des histoires sentimental	A) -e B) -s C) -es D) -

11.1.	11.2.	11.3.	11.4.	11.5.	11.6.
------------	------------	------------	------------	------------	------------

Zadanie 12. (6 punktów)

Uzupełnij zdania 12.1.-12.6. poprawną formą czasownika w czasie przeszłym dokonanym *le passe composé*.

12.1. Hier, nous (dîner) au restaurant près du Moulin Rouge.

12.2. Il y a deux jours, j' (inviter) Marc à l'Opéra Garnier.

12.3. Hier, ils (apprendre) pourquoi le coq gaulois est le symbole de la France.

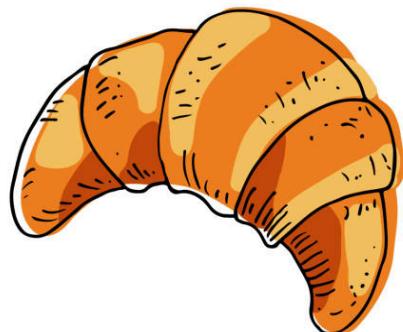
12.4. Il y a deux ans à Paris, il (boire) un des meilleurs cafés de sa vie.

12.5. Hier, elle (dire) quel tableau du Louvre elle préfère.

12.6. Il y a une semaine, vous (entendre) la nouvelle chanson de Louane.



12.1.	A. avons dîné	B. as dîné	C. a dîné
12.2.	A. avez invité	B. ont invité	C. ai invité
12.3.	A. as appris	B. ont appris	C. avons appris
12.4.	A. a bu	B. ai bu	C. avons bu
12.5.	A. a dit	B. avons dit	C. ont dit
12.6.	A. ont entendu	B. a entendu	C. avez entendu



Zadanie 13. (5 punktów)

Połącz początek wypowiedzi (13.1.-13.5.) z właściwym zakończeniem (A-E) tak, by powstały zdania poprawne logicznie i gramatycznie.

13.1. Les touristes sont

A. marché au bord de la Seine.

13.2. Vous avez

B. montés à la Tour Eiffel avec l'ascenseur.

13.3. Elles se sont

C. arrêtées à Paris pour visiter la Cathédrale Notre-Dame.

13.4. Pierre est

D. allée à Paris pour visiter le Louvre.

13.5. Amélie est

E. resté au Musée d'Orsay alors que ses amis sont partis à Montmartre.

13.1.	13.2.	13.3.	13.4.	13.5.
--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

