

Załącznik nr 2
do Regulaminu Konkursu Tematycznego
„Do twarzy Ci z francuskim” dla uczniów szkół
podstawowych województwa małopolskiego w roku
szkolnym 2025/2026

**Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych na poszczególnych etapach
konkursu i wykaz literatury obowiązującej uczestników
oraz stanowiącej pomoc dla nauczyciela**

I. Tematyka konkursu:

Francja i Paryż - kultura, dziedzictwo, słynne zabytki.

II. Zakres wymaganej wiedzy i umiejętności:

1. Etap szkolny

Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu szkolnego odpowiada poziomowi A1 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). Uczeń wykazuje się wiedzą z tematyki konkursu w zakresie wyznaczonym przez podane poniżej lektury oraz strony internetowe. Ponadto, wymagana jest znajomość wskazanych w literaturze zagadnień gramatycznych.

2. Etap rejonowy

Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu rejonowego odpowiada poziomowi A2 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). Uczeń wykazuje się wiedzą z tematyki konkursu w zakresie wyznaczonym przez wymienione poniżej lektury (pozycja książkowa oraz gra edukacyjna). Ponadto, wymagana jest znajomość wskazanych w literaturze zagadnień gramatycznych. Na etapie rejonowym obowiązuje również zakres wiedzy przewidziany na etapie szkolnym.

3. Etap wojewódzki

Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu wojewódzkiego odpowiada poziomowi B1 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ). Uczeń wykazuje się wiedzą z tematyki konkursu w zakresie wyznaczonym przez wymienioną poniżej lekturę. Ponadto, wymagana jest znajomość wskazanych w literaturze zagadnień gramatycznych. Uczestników etapu wojewódzkiego obowiązuje również zakres wiedzy przewidziany na etapie szkolnym i rejonowym.

UWAGA:

Na etapie szkolnym konkurs przeprowadzony jest w języku polskim i francuskim (odpowiednio do lektur w języku polskim i francuskim). Na etapie rejonowym i wojewódzkim obowiązuje język francuski. Polecenia do wszystkich zadań konkursowych formułowane są w języku polskim.

III. Wykaz literatury obowiązującej uczestników konkursu:

1. Etap szkolny

- a) Podręczniki do języka francuskiego dla II etapu edukacyjnego dopuszczone do użytku szkolnego, w szczególności dla klas 7-8.
- b) Lektura *Qui êtes-vous monsieur Eiffel?* Adriana Kritter, wyd. Didier (strony 39-42).
- c) Lektura w języku polskim: *Młodzi odkrywcy PARYŻ*, Daniela Celli, wyd. Arti.
- d) *Grammaire progressive du français. Niveau débutant A1*, Maïa Grégoire, wyd. CLE International (strony: 20-27, 90-105 *Les verbes* (odmiana czasowników w czasie teraźniejszym); 40-41 *Mon, ton, son: les possessifs*).

2. Etap rejonowy

- a) Podręczniki do języka francuskiego dla II etapu edukacyjnego dopuszczone do użytku szkolnego, w szczególności dla klas 7-8.
- b) Lektura *Qui êtes-vous monsieur Eiffel?* Adriana Kritter, wyd. Didier (strony: 7-38, 43-47).
- c) Gra edukacyjna *Piste à Suivre. Connais-tu la France et la Francophonie?* Poziom A2, wyd. ELI.
- d) *Grammaire progressive du français. Niveau débutant A1*, Maïa Grégoire, wyd. CLE International (strony: 110-117 *Le passé composé*).
- e) *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire A2-B1*, Odile Thiévenaz, Maïa Grégoire, wyd. CLE International (strony: 174-179, 182-183 *Le passé composé*; 12-17 *L'adjectif*).

3. Etap wojewódzki

- a) Podręczniki do języka francuskiego dla II etapu edukacyjnego dopuszczone do użytku szkolnego, w szczególności dla klas 7-8.
- b) *Focus Culture*, poziom A2-B1, Denis C. Meyer, wyd. Hachette (strony: 12-13 *Charles de Gaulle*, 42-43 *Brigitte Bardot*, 46-47 *Coco Chanel*, 76-77 *Les grandes écoles*, 80-81 *Métro, boulot, dodo*, 82-83 *Michelin*, 86-87 *La Sorbonne*, 88-89 *TGV*, 104-105 *Le Festival de Cannes*, 134-135 *Le Bricolage*, 154-155 *Le café croissant*, 176-177 *La Vache qui rit*).
- c) *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire A2-B1*, Odile Thiévenaz, Maïa Grégoire, wyd. CLE International (strony: 90-93 *Le pronom EN*; 96-101 *Le comparatif et le superlatif*; 124-131 *Les pronoms compléments*).

IV. Strony internetowe związane z tematyką konkursu obowiązujące na etapie szkolnym:

- https://www.elysee.fr/la-presidence/les-symboles-de-la-republique-francaise-expliques-pour-les-enfants?utm_source=chatgpt.com
- https://pl.ambafrance.org/Symbole-narodowe-Francji?utm_source=chatgpt.com
- <https://paris.embassy.ga/fr/republique-francaise/informations-generales>